

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694426
ESC - Ente schedatore	C025006
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di traduzione
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNT0 - Numero d'ordine	11
------------------------	----

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Davide e Golia
SGTT - Titolo	Davidde con il Gigante ucciso. Opera esistente nel soffitto della Sagrestia della B. V. della Salute, in Venezia

**SGTS - Titolo della serie di appartenenza**

Opera selectiora quae Titianus Vecellius Cadubrensis & Paulus Caliari Veronensis inventaverunt ac pinxerunt

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

BL

**PVCC - Comune**

Belluno

**PVCL - Località**

BELLUNO

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCN - Denominazione attuale**

Museo Civico di Belluno

**LDCU - Indirizzo**

Via Roma, 28 - 32100

**LDCM - Denominazione raccolta**

Fondo Alpago-Novello

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

10095

**INVD - Data**

1994

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Veneto

**PRVP - Provincia**

BL

**PRVC - Comune**

Borgo Valbelluna

**PRVL - Località**

FRONTIN

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

villa

**PRCQ - Qualificazione**

nobiliare

## **RO - RAPPORTO**

### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFS - Soggetto opera finale/originale**

Davide e Golia

**ROFA - Autore opera finale /originale**

Vecellio Tiziano

**ROFC - Collocazione opera finale/originale**

sagrestia chiesa della Beata Vergine della Salute, Venezia

**ROFR - Collocazione precedente**

chiesa di Santo Spirito in Isola, Venezia

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XVIII

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	.
<b>DTSF - A</b>	1789
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Vecellio Tiziano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1489-1490 / 1576
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AN000034
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegno
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lefebre Valentin
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1637 / 1677
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AN000033
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Seutter Geoffroy
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1717 / 1800
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	AN000035
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Viero Teodoro
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1786-1789
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Venezia
<b>STT - STATO DELL' OPERA</b>	
<b>STTA - Stato</b>	V stato
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ bulino

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	333
MISL - Larghezza	311

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	715
MIFL - Larghezza	517

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	piega centrale in senso orizzontale

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Valentino le Febre Disegnò

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gottifredo Saiter Scolpi.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Appo Teodoro Viero Venezia

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	editoriale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N°. 11.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Tiziano Vecellio inventò, e depinse / Davidde con il Gigante ucciso. Opera esistente nel soffitto della Sagrestia della B. V. della Salute, in Venezia.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Le Febre Valentin, artista attivo durante il terzo quarto del XVII secolo a Venezia, è autore di una raccolta di riproduzioni da opere di Tiziano e Veronese intitolata "Opera Selectiora quae Titianus Vecellius Cadubrensis & Paulus Caliari Veronensis inventaverunt ac pinxerunt". La serie di incisioni, rimasta incompleta per la precoce morte dell'autore, avvenuta nel 1677 all'età di quarant'anni, venne pubblicata postuma da Jacques von Campen nel 1682. A questa prima edizione ne seguono altre quattro, tra Sei e Settecento: la seconda nel 1684, la terza nel 1749 a cura di Wagner, la quarta nel 1763 ed, infine, la quinta pubblicata tra 1786 e 1789 da Teodoro Viero. Il foglio in oggetto appartiene alla quinta edizione dell' "Opera Selectiora" di Lefebre, pubblicata a Venezia da Teodoro Viero durante la seconda metà degli anni Ottanta del Settecento. In questo stato, esso è sottoscritto dall'incisore tedesco Geoffroy Seuter. L'opera riproduce l'episodio di Davide e Golia dipinto da Tiziano per il soffitto della chiesa veneziana di Santo Spirito in Isola e trasferito nel 1657 nella sagrestia della Beata Vergine della Salute, insieme al resto della decorazione pittorica.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova, Treviso

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi M.
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP VE-MET e province BL PD TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 60234_10095
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Succi D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ANBIB003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pedrocco F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ANBIB023
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 183-185
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	cat. 130
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Nicoletti G.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ton D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli L.