

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00230440

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

| | |
|--------------------------------------|------------------------|
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Martelli |
| LDCU - Indirizzo | Via Zannetti, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Casa Martelli |
| LDCS - Specifiche | Galleria, Sala Rossa |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|--------------|
| INVN - Numero | Martelli 160 |
| INVD - Data | 2008 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Martelli |
| PRCS - Specifiche | Nel 1788 questo dipinto fu acquistato dal bali Marco Martelli. Nel 1986 l'ultima erede della famiglia lo lasciò, insieme al resto della collezione, al Seminario Maggiore di Firenze. |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1788 |
| PRDU - Data uscita | 1986 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

| | |
|---|------------------------------------|
| ROFF - Stadio opera | bozzetto parziale |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | caduta di Simon Mago |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Batoni Pompeo |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1746/ 1755 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | RM/ Roma/ Santa Maria degli Angeli |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1746 |
|------------------|------|

| | |
|---|---|
| DTSF - A | 1755 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Batoni Pompeo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1708/ 1787 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002403 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 63.8 |
| MISL - Larghezza | 48.6 |
| FRM - Formato | rettangolare |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | estesa rete di craquelures; sollevamento della superficie pittorica; richiede velinatura |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11H(PIETRO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul telaio, al centro in alto, su un cartellino |
| ISRI - Trascrizione | Opera di Pompeo Batoni/ bozzetto studiato per la/ figura di San Pietro del quadro della/ Caduta di Simone Mago esistente nella Certosa di Roma/ Comprato dagli eredi del suddetto pittore a Roma nel/ Novembre 1788 dal Balì Marco Martelli |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla cornice, in alto al centro |
| ISRI - Trascrizione | 2 |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |
| ISRI - Trascrizione | Cans |
| NSC - Notizie storico-critiche | Una iscrizione a tergo della tela ricorda sia l'acquisto da parte del bali Marco Martelli nel 1788, sia il nome dell'autore Pompeo Batoni, nonché la destinazione originale come bozzetto per la figura di San Pietro nella pala raffigurante la 'Caduta di Simon Mago', commissionata per la Basilica vaticana e conservata oggi nella chiesa di Santa Maria degli Angeli a Roma (cfr. Clark A. 1985). Il dipinto è ricordato come opera di Batoni nell'inventario di Palazzo Martelli stilato nel 1813. L'attribuzione a fu accolta dubitativamente da Mina Gregori nel 1986, quando stilò un inventario-stima dei beni lasciati dall'ultima erede di famiglia al Seminario diocesano. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|----------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino |
| ACQD - Data acquisizione | 1999/12/07 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1989/07/10 |
| NVCD - Data notificazione | 1989/07/21 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 404983 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario di Palazzo Martelli 1813 |
| FNTD - Data | 1813 |
| FNTF - Foglio/Carta | Camera di Minerva |
| FNTN - Nome archivio | Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli |
| FNTS - Posizione | f. 1439/2, inserto 89 |
| FNTI - Codice identificativo | Inv. Martelli 1813 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| | |
|---|---|
| FNTA - Autore | Gregori M. |
| FNTT - Denominazione | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |
| FNTD - Data | 1986 |
| FNTF - Foglio/Carta | sala rossa, n. 28 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Inv martelli 1986 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture |
| FNTD - Data | 1990 - |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 160 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Inv Martelli 1990 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Civai A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1990 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006251 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 95, 108, nota 226 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 101 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Clark A. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000169 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 261-262, n. 184 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 173 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMPN - Nome | Civai A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Goldenberg Stoppato L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

Goldenberg Stoppato L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Bietti M.