

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00230448

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900641869

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di filosofo (Democrito ?)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Martelli
LDCU - Indirizzo	Via Zannetti, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Casa Martelli
LDCS - Specifiche	Galleria, Sala Rossa
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Martelli 168
INVD - Data	2008
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Martelli
PRCS - Specifiche	Nel 1669 il dipinto figura con il 'pendant' in un elenco di quadri mandati da Roma in Casa Martelli. Nel 1986 l'ultima erede della famiglia lo lasciò, insieme al resto della collezione, al Seminario Maggiore di Firenze.
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1669
PRDU - Data uscita	1986
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1609
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1614
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Borgianni Orazio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1578 ca.-1616
AUTH - Sigla per citazione	00008532
AAT - Altre attribuzioni	Sacchis Giovanni Antonio de' detto Pordenone
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69.3
MISL - Larghezza	53.6
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata sul telaio con sollevamento della superficie pittorica lungo il bordo inferiore, craquelures diffuse, vernice molto scurita
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	98B(DEMOCRITO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Democrito.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela, in alto
ISRI - Trascrizione	Pordenone
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sulla tela, al centro
ISRI - Trascrizione	38
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto e il 'pendant' figurano, attribuiti ad Orazio Borgianni, in una nota manoscritta del 27 marzo 1669 che elenca alcuni dipinti mandati a Firenze da Roma, dove i Martelli avevano una 'ragione' bancaria e commerciale: "n.° 13. dua teste del Bo.gni scudi 12-". Il soggetto dei due dipinti è chiaramente indicato nell'inventario dei beni di casa Martelli stilato nel 1682: "Due teste del Borgianni, Eraclito e Democrito". Le due tele sono rammentate anche nei successivi inventari del Palazzo, compilati nel 1771 e nel 1813, ma con una

attribuzione al Pordenone, ripetuta anche a tergo dei due dipinti, ma scartata da Mina Gregori nel 1986. L'attribuzione al Borgianni è accolta sia da Gianni Papi nella monografia del 1993, sia da Andrew John Martin nel 1996. Papi pone l'esecuzione nel giro di anni che separa la 'Sacra Famiglia' della Galleria Nazionale di Palazzo Barberini (1609 ca.) e l' 'Autoritratto' conservato nella stessa raccolta (post 1614).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
ACQD - Data acquisizione	1999/12/07
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/07/10
NVCD - Data notificazione	1989/07/21

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 405421

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTT - Denominazione	Nota d'altri quadri mandati a Firenze
FNTD - Data	1669
FNTF - Foglio/Carta	n. 13
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Nota Martelli 1669

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventari delle masserizie e altro della casa [Martelli] di Firenze, e delle ville di Gricigliano, Mugello, Castello e Soffiano
FNTD - Data	1682
FNTF - Foglio/Carta	c. 752v, n. 70
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1682

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Martelli 1771
FNTD - Data	1771
FNTF - Foglio/Carta	cc. 13v, 14r
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1434, inserto 9
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1771

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Martelli 1813
FNTD - Data	1813
FNTF - Foglio/Carta	Camera di Minerva
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
FNTS - Posizione	f. 1439/2, inserto 89
FNTI - Codice identificativo	Inv. Martelli 1813

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Gregori M.
FNTT - Denominazione	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
FNTD - Data	1986
FNTF - Foglio/Carta	sala rossa, n. 36
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv martelli 1986

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
FNTD - Data	1990 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 168
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Inv Martelli 1990

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Civai A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00006251
BIBN - V., pp., nn.	pp. 59, 69, nota 84
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Papi G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00011193
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-128, n. 38
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Kunstler
BIBD - Anno di edizione	1992-
BIBH - Sigla per citazione	00004764
BIBN - V., pp., nn.	vol. 13, 1996, pp. 43-44 (Martin A.J.)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Goldenberg Stoppato L.
AGGF - Funzionario responsabile	Bietti M.