

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00230445 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | paesaggio con pescatori in riva ad un fiume |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Martelli |
| LDCU - Indirizzo | Via Zannetti, 8 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Casa Martelli |
| LDCS - Specifiche | Sala Rossa |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|--------------|
| INVN - Numero | Martelli 164 |
| INVD - Data | 2008 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Martelli |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Martelli |
| PRCS - Specifiche | lasciata in eredità al Seminario Maggiore di Firenze nel 1986 |

PRD - DATA

| | |
|-----------------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1785 |
| PRDU - Data uscita | 1986 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTSI - Da | 1785 |
| DTSF - A | 1785 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Contestabili Niccolò |
| AUTA - Dati anagrafici | 1759/ 1824 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006059 |

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE**

| | |
|-------------------------|--------------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 37.4 |
| MISL - Larghezza | 44.1 |
| FRM - Formato | rettangolare |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Si sono formate alcune pieghe nella tela, che non è più ben tesa sul telaio. La vernice è ingiallita |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 25 H 21 3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Paesaggi: colline; alberi. Fiumi: rapide; scoglio. Figure maschili: pescatori. Oggetti: reti. Architetture: castello con torre e merli; case di un villaggio. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |
| ISRI - Trascrizione | Niccolò Contestabili Pontremolese fece 1785 in Firenze/ grati animi signo |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla cornice e sul telaio |
| ISRI - Trascrizione | 5 o S |

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iscrizione a tergo di questa tela indica che fu dipinta a Firenze dal pittore pontremolese Niccolò Contestabili nel 1785, un anno prima di concludere il suo primo soggiorno nel capoluogo toscano. Più di vent'anni più tardi egli sarebbe tornato in Palazzo Martelli in veste di affrescatore (cfr. Civai 1990, p. 111; Civai 2000). Su Contestabili cfr. Stotzner A. in 'Allgemeines Kuenstler Lexikon' 1999; Pellegrini E. in 'La pittura di Paesaggio' 2005. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|---|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino |
| ACQD - Data acquisizione | 1999/12/07 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|---------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. 1089/1939, art. 3) |
| NVCE - Estremi | |

| | |
|----------------------|------------|
| provvedimento | 1989/07/10 |
|----------------------|------------|

| **NVCD - Data notificazione** | 1989/07/21 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 405447 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|----------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 405435 |
| **FTAT - Note** | part. firma |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| **FNTT - Denominazione** | Inventario di Palazzo Martelli 1813 |
| **FNTD - Data** | 1813 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | Camera di Minerva |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli |
| **FNTS - Posizione** | f. 1439/2, inserto 89 |
| **FNTI - Codice identificativo** | Inv. Martelli 1813 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| **FNTA - Autore** | Gregori M. |
| **FNTT - Denominazione** | Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte |
| **FNTD - Data** | 1986 |
| **FNTF - Foglio/Carta** | sala rossa, n. 32 |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | Inv martelli 1986 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|------------|
| FNTP - Tipo | inventario |
|--------------------|------------|

| **FNTT - Denominazione** | Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture |
| **FNTD - Data** | 1990 - |
| **FNTF - Foglio/Carta** | n. 164 |
| **FNTN - Nome archivio** | Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli |
| **FNTS - Posizione** | s.s. |
| **FNTI - Codice identificativo** | Inv Martelli 1990 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| **BIBA - Autore** | Civai A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1990 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 00006251 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 111, 118, nota 5 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 121 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gerini E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1829 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008777 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. II, pp. 273-274 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Allgemeines Künstler |
| BIBD - Anno di edizione | 1983- |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000308 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. 21, 1999, p. 4 (Stotzner A.) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Civai A. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008562 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 216-239 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Pittura paesaggio |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00008442 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Goldenberg Stoppato L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bietti M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Goldenberg Stoppato L. |