

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00641854

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900230394

ROZ - Altre relazioni 0900641855

ROZ - Altre relazioni 0900641856

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della terra con Cibele

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Martelli

LDCU - Indirizzo Via Zannetti, 8

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Casa Martelli
<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria, Sala III
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Martelli 94
<b>INVD - Data</b>	2008
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Campania
<b>PRVP - Provincia</b>	NA
<b>PRVC - Comune</b>	Napoli
<b>PRVL - Località</b>	NAPOLI
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione di Gaspar de Haro y Guzman, Marques del Carpio e Viceré
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1687 ante
<b>PRDU - Data uscita</b>	1692
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Martelli
<b>PRCS - Specifiche</b>	Nel 1986 la collezione Martelli fu lasciata in eredità al Seminario Maggiore di Firenze.
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1704 ca.
<b>PRDU - Data uscita</b>	1986
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1687
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1687

<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1682 ca.
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giordano Luca
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1634/ 1705
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001797
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Giordano Luca
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	75.8
<b>MISL - Larghezza</b>	101.7
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	qualche craquelure
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2005
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS FI, Ufficio Restauri 7422
<b>RSTN - Nome operatore</b>	De Larderel A.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	21 B : 92 L 25
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: allegoria della terra. Personaggi: Cibele; Giove. Figure maschili: figura sdraiata. Figure: satiro; bambini; putti. Animali: coniglio; leone; leopardo; cervo. Attributi: (Giove) aquila; fulmine. Attributi: (Cibele) globo. Vegetali: frutta. Paesaggi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sulla tela, al centro

<b>ISRI - Trascrizione</b>	DGH (coronato) 1416
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sulla cornice, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	54
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sulla cornice, sul gancio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo, sul telaio, a sinistra, su un cartellino
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5/ La Terra di Luca Giordano Napoletano/ Nato 1632.*1705
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Questa 'Allegoria della terra con Cibele' fa parte di una serie di dipinti giordaneschi raffiguranti i quattro elementi (Inv. nn. 93, 94, 113 e 114). Come le tele giordanesche raffiguranti 'L'Inverno' e 'L'Estate' (Inv. nn. 121 e 116, superstiti di una serie di quattro), provengono dalla collezione di don Gaspar de Haro y Guzmán, marchese del Carpio e viceré di Napoli dal 1683 al 1687. Portano a tergo la sigla del marchese 'DGH' e numeri che corrispondono alla numerazione dell'inventario della sua raccolta che fu stilato nel 1692 ed è conservato tra le carte Martelli (cfr. Civai 1990 e Frutos Sastre 2004). Il Marchese del Carpio morì nel 1687 lasciando molti debiti presso della ragione bancaria del Rosso e Gondi che aveva sede a Napoli. L'inventario del 1692 è un elenco degli oggetti che furono prelevati dall'eredità del marchese per ricompensare i soci minori fiorentini della ragione bancaria, compresi i Martelli (gli oggetti giunsero a Firenze nel 1704). Due copie da Luca Giordano, simili per composizione alla 'Allegoria dell'acqua con Galatea e Nettuno' e alla 'Allegoria della terra con Cibele' di Casa Martelli, sono passate all'asta della sede fiorentina di Sotheby's il 22 maggio 1989.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Seminario Arcivescovile Maggiore Fiorentino
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1999/12/07
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. 1089/1939, art. 3)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/07/10
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/07/21
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 545200
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 405464
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 545196
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario dei beni di Gaspar de Haro y Guzman, Marqués del Carpio, consegnati alla ragione Del Rosso e Gondi
<b>FNTD - Data</b>	1692/ 1704
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 1413
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	f. 491, inserto 9
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv del Carpio 1692-1704
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Divisione dei beni di Casa Martelli 1734
<b>FNTD - Data</b>	1734
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	doc. 19, n. 72?
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	ASF, f. 1465, inserto 19
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Divisione Martelli
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Martelli 1771
<b>FNTD - Data</b>	1771
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 11v
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli

<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Martelli 1771
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Palazzo Martelli 1813
<b>FNTD - Data</b>	1813
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	Camera di Minerva
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze, Archivio di Stato Carte Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	f. 1439/2, inserto 89
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv. Martelli 1813
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Gregori M.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Palazzo Martelli, Firenze, Inventario stima degli oggetti mobili e delle opere d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1986
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	sala III, n. 2
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv martelli 1986
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario del Museo di Casa Martelli - Dipinti e Sculture
<b>FNTD - Data</b>	1990 -
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 94
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Direzione Museo di Casa Martelli
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Inv Martelli 1990
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ostoya G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008857
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 295, III salle
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Civai A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006251
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63, 70-71, note 116, 118
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari O./ Scavizzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001850
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 395
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Frutos Sastre de L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008895
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 68, 76 (note 129, 144, 145), 81, n. 1416
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Importanti argenti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008888
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 648
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. n. 648
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Civai A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Goldenberg Stoppato L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Goldenberg Stoppato L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bietti M.