

# **SCHEDA**





## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00694762

ESC - Ente schedatore S242

ECP - Ente competente per tutela S242

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ MUSICALI

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione tromba

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

### OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo originaria

OGDN - Denominazione Arupepe

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VR

PVCC - Comune Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione privato

LDCN - Denominazione attuale Casa Madre Missionari Comboniani

LDCF - Uso museo, ricovero, ufficio, magazzino

LDCK - Codice contenitore fisico ICCD\_CF\_8871603971251

LDCU - Indirizzo vicolo Pozzo, 1

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo africano
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_9711034971251
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Africa
<b>PRTS - Stato</b>	UGANDA
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	2401
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2005
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	307
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1990
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	EAU II 62-A
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1970
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX secolo
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione Karimojong
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Aerofono in legno dalla forma allungata terminante a campana, ricavato da un unico blocco scavato. Presenta un'imboccatura trasversale ed è rivestito per l'intera lunghezza da pelle. Nella parte mediana è applicata una correggia in pelle che funge da presa. Strumento per gli uomini iniziati, utilizzato in particolari cerimonie, come segno che stanno per sposarsi e nella raccolta e consegna delle vacche per la dote.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	pelle
<b>MTCT - Tecnica</b>	conciatura

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	83

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	diametro
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	9

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	tromba da cerimonia
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Si soffia con forza nel foro laterale, facendo vibrare le labbra tese e chiuse. Il suono varia a seconda delle dimensioni, lunghezza e diametro della campana.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Congregazione Missionari Comboniani
<b>CDGI - Indirizzo</b>	vicolo Pozzo, 1

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1975
<b>ACQE - Note</b>	Donato da padre Bruno Novelli

<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile
--	----------------------

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1524904387237
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	S232_Arupepe.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1529593484005
-------------------------------------	-------------------

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Arupepe.JPG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1524917363072
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Scheda Arupepe.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1524917972608
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Scheda Arupepe-utilizzo.pdf
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000272
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Africa: la terra dei suoni, a cura del Comitato di coordinamento delle organizzazioni per il servizio volontario, catalogo della mostra, Milano, COSV, 1991, p.122.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2018
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Maffei, Sara
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Dal Cortivo, Alberta
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Attualmente la tromba viene realizzata tramite le corna delle mucche defunte.