

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399927
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100399924
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	panca
OGTV - Identificazione	serie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale

**LDCS - Specifiche**

piano I, 5, Sala del Trono di S.M. il Re, parete est, a destra del camino

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 180

**INVD - Data** 1966

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** D.C. 519

**INVD - Data** 1908

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 3535

**INVD - Data** 1880

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1838

**DTSV - Validità** ca

**DTSF - A** 1838

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Palagi Pelagio

**AUTA - Dati anagrafici** 1775/ 1860

**AUTH - Sigla per citazione** 00000063

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** intagliatore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Capello Gabriele detto Moncalvo

**AUTA - Dati anagrafici** 1806/ 1877

**AUTH - Sigla per citazione** 00000006

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	bronzista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Colla Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1837 ca/ post 1864
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000033
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	bronzista
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Odetti Chiaffredo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1839-1842
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000062
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Carlo Alberto di Savoia
<b>CMMD - Data</b>	1838 ca
<b>CMMC - Circostanza</b>	Riallestimento Palazzo Reale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	96
<b>MISP - Profondità</b>	48.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	149
<b>MISV - Varie</b>	altezza della seduta: cm 48.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Qualche caduta della doratura e ossidazione del metallo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Panca in legno, con dorsale in metallo dorato lavorato a giorno e articolato in quattro pannelli, con montanti infissi nel pavimento. Il sedile, a telaio mobile, è decorato con un motivo a rami intervallati da una borchia rotonda e sostenuto da sei piedi con fusto scanalato, ciascuno terminante con una decorazione floreale e foglie stilizzate a

forma di ventaglio. La seduta è imbottita e rivestita in cannetil  di seta rosso a disegni bianco-argento.

**DESI - Codifica Iconclass** 48A981 : 48A983

**DESS - Indicazioni sul soggetto** DECORAZIONI: elementi decorativi geometrici; elementi decorativi vegetali.

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello verde

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** sotto la seduta

**ISRI - Trascrizione** 519 DC

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** sotto la seduta, su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero

**ISRI - Trascrizione** TORINO/ D.C./ 519/ 1908

#### **ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello blu

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi

**ISRP - Posizione** sotto la seduta

**ISRI - Trascrizione** 3535 DC cancellato da barra verde

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** propriet  Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei beni e delle attivit  culturali e del turismo – Musei Reali Torino

**CDGI - Indirizzo** Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo

**FTAD - Data** 2017/08/00

**FTAE - Ente proprietario** MRTO

**FTAC - Collocazione** Servizio Documentazione e Catalogo

**FTAN - Codice identificativo** MRT0000322

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, pp. 642-644, n. 704 a

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 380-381, n. 563

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Rovere, Clemente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 121

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 256-258

#### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1980

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semenzato, Arianna Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore

#### **AN - ANNOTAZIONI**

DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 180 (1966):

**OSS - Osservazioni**

"Panca a 6 gambe e fascia perimetrale riccamente intagliata e dorata. Sedili imbottiti e ricoperti di damasco a rami di quercia, spighe di grano e grappoli d'uva. Spalliera staccata in bronzo dorato con i montanti fissi al pavimento. Lungh. mt. 2,16 x 0,50".