# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 01       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00399932 |
| ESC - Ente schedatore              | M276     |
| ECP - Ente competente              | M276     |
| RV - RELAZIONI                     |          |

**ROZ - Altre relazioni** 0100399929 **ROZ - Altre relazioni** 0100399924

### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD** - **Definizione** sgabello **OGTV** - Identificazione serie

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** ITALIA Piemonte **PVCR - Regione** TO **PVCP - Provincia** Torino **PVCC - Comune** 

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia LDCQ - Qualificazione museo

**LDCN - Denominazione** Palazzo Reale attuale

LDCC - Complesso di

Musei Reali Torino appartenenza

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

| LDCM - Denominazione raccolta        | Museo di Palazzo Reale  |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|
| LDCS - Specifiche                    | piano I, 5, Sala del Trono di S.M. il Re, parete est, davanti al camino |  |  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI  |   |  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO            | O SOPRINTENDENZA  |  |  |
| INVN - Numero                        | 174   |  |  |
| INVD - Data                          | 1966  |  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO            | INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA                              |  |  |
| INVN - Numero                        | D.C. 521  |  |  |
| INVD - Data                          | 1908  |  |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO            | O SOPRINTENDENZA  |  |  |
| INVN - Numero                        | 3537  |  |  |
| INVD - Data                          | 1880  |  |  |
| DT - CRONOLOGIA                      |   |  |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI              | CA  |  |  |
| DTZG - Secolo                        | sec. XIX  |  |  |
| DTZS - Frazione di secolo            | secondo quarto  |  |  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC            | CA  |  |  |
| DTSI - Da                            | 1838  |  |  |
| DTSV - Validità                      | ca  |  |  |
| DTSF - A                             | 1838  |  |  |
| DTSL - Validità                      | ca  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | bibliografia  |  |  |
| DTM - Motivazione cronologia         | documentazione  |  |  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE           |   |  |  |
| AUT - AUTORE                         |   |  |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | disegnatore   |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione  |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia  |  |  |
| AUTN - Nome scelto                   | Palagi Pelagio  |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1775/ 1860  |  |  |
| AUTH - Sigla per citazione           | 0000063   |  |  |
| AUT - AUTORE                         |   |  |  |
| AUTR - Riferimento all'intervento    | intagliatore  |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione  |  |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia  |  |  |
| AUTN - Nome scelto                   | Capello Gabriele detto Moncalvo   |  |  |
| AUTA - Dati anagrafici               | 1806/ 1877  |  |  |
|                                      |   |  |  |

| AUTH - Sigla per citazione            | 00000006   |
|---------------------------------------|--|
| CMM - COMMITTENZA                     |  |
| CMMN - Nome                           | Carlo Alberto di Savoia  |
| CMMD - Data                           | 1838 ca  |
| CMMC - Circostanza                    | Riallestimento Palazzo Reale   |
| MT - DATI TECNICI                     |  |
| MTC - Materia e tecnica               | legno/ intaglio, doratura  |
| MTC - Materia e tecnica               | seta/ damasco  |
| MIS - MISURE                          |  |
| MISU - Unità                          | cm   |
| MISA - Altezza                        | 50   |
| MISL - Larghezza                      | 47   |
| MISP - Profondità                     | 47   |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZ              | ZIONE  |
| STCC - Stato di                       | discreto   |
| conservazione                         | discrete   |
| STCS - Indicazioni                    | Qualche piccola caduta della doratura e consuzione del tessuto.  |
| specifiche                            |  |
| DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto    | Sgabello di forma quadrata, in legno intagliato con un motivo a rami e borchie rotonde laterali e dorato. Sostenuto da quattro piedi con fusto scanalato e terminanti con una decorazione floreale e foglie stilizzate a forma di ventaglio. La seduta è imbottita e rivestita in seta damascata rossa con disegni chiari. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>      | 48A981 : 48A983  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | DECORAZIONI: elementi decorativi geometrici; elementi decorativi vegetali.   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza      | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a pennello verde   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | lettere capitali/ numeri arabi   |
| ISRP - Posizione                      | sotto la seduta  |
| ISRI - Trascrizione                   | 521 DC   |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza      | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a timbro rosso   |
| ISRT - Tipo di caratteri              | numeri arabi   |
| ISRP - Posizione                      | sotto la seduta  |
| ISRI - Trascrizione                   | 174  |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA I           | E VINCOLI  |

| CDGG - Indicazione generica         | proprietà Stato   |  |
|-------------------------------------|---|--|
| CDGS - Indicazione specifica        | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali<br>Torino |  |
| CDGI - Indirizzo                    | Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it                          |  |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI        | IFERIMENTO  |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO             | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia digitale (file)  |  |
| FTAA - Autore                       | Gallarate, Giacomo  |  |
| FTAD - Data                         | 2017/08/00  |  |
| FTAE - Ente proprietario            | MRTO  |  |
| FTAC - Collocazione                 | Servizio Documentazione e Catalogo  |  |
| FTAN - Codice identificativo        | MRT0000321  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia di corredo   |  |
| BIBA - Autore                       | Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861        |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1980  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | 00000017  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | vol. II, pp. 642-644, n. 704 a  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia di corredo   |  |
| BIBA - Autore                       | Antonetto, Roberto  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1985  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | 00000018  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | pp. 380-381   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia di corredo   |  |
| BIBA - Autore                       | Rovere, Clemente  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1995  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | 00000012  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | p. 121  |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia specifica  |  |
| BIBA - Autore                       | Antonetto, Roberto  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 2004  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | 00000025  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | p. 130, n. 107, p. 257  |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |   |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |   |  |
| ADSP - Profilo di accesso           | 1   |  |
| ADSM - Motivazione                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                                      |  |
|                                     |   |  |

| CM - COMPILAZIONE              |  |  |
|--------------------------------|--|--|
| CMP - COMPILAZIONE             |  |  |
| CMPD - Data                    | 2018   |  |
| CMPN - Nome                    | Accornero, Chiara  |  |
| RSR - Referente scientifico    | Cermignani, Davide   |  |
| RSR - Referente scientifico    | Gualano, Franco  |  |
| RSR - Referente scientifico    | Semenzato, Arianna Cinzia  |  |
| FUR - Funzionario responsabile | Careddu, Giorgio Ettore  |  |
| AN - ANNOTAZIONI               |  |  |
| OSS - Osservazioni             | DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 174 (1966): "Sgabello in legno intagliato e dorato con sedili ricoperti in seta damascata, raffigurante spighe di grano e grappoli d'uva". |  |