

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399937

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione poltrona

OGTT - Tipologia con braccioli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei Reali Torino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano I, 5, Sala del Trono di S.M. il Re, al centro della pedana, sotto il baldacchino

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	182
<b>INVD - Data</b>	1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	D.C. 526
<b>INVD - Data</b>	1908

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	3544
<b>INVD - Data</b>	1880

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1838
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1839
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Palagi Pelagio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1775/ 1860
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000063

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	intagliatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Capello Gabriele detto Moncalvo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1806/ 1877
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000006

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo di seta/ frange

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	124
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>MISP - Profondità</b>	72
<b>MISV - Varie</b>	altezza della seduta: cm 51

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Lo stato del supporto ligneo è discreto. Deterioramento del tessuto di copertura della seduta e dello schienale. Polvere depositata.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Poltrona con braccioli riccamente intagliata e dorata. I piedi anteriori sono a forma di zampa di leone, quelli posteriori invece di forma leggermente flessa e concava. I braccioli sono sostenuti da montanti intagliati a teste di leoni a fauci aperte, motivi decorativi a foglie d'acanto e girali vegetali. Lo schienale è alto, anch'esso decorato con motivi a girali vegetali e reca lo stemma sabaudo al centro sormontato dalla corona reale chiusa. La seduta, i braccioli e lo schienale sono imbottiti e ricoperti da velluto rosso e da una passamaneria a frange e nodi di colore scuro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44A1 : 48A9843 : 48A983111 : 48A9831
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	ARALDICA: stemma Savoia. DECORAZIONI: teste di leoni; motivi decorativi a foglie d'acanto; motivi decorativi a girali vegetali.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello verde
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali / numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	182 DC
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	reale
<b>STMI - Identificazione</b>	Stemma di Casa Savoia
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sullo schienale, al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudetto crociato sormontato da corona relae chiusa.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2017/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Servizio Documentazione e Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0000305
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2017/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Servizio Documentazione e Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0000306
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra del Barocco piemontese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000014
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. III, p. 61
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-

<b>BIBA - Autore</b>	1861
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, pp. 642-644, n. 704 a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000018
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 380-381, n. 561
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rovere, Clemente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 120-121
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 256-258, n. 109
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semenzato, Arianna Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 182 (1966): "Poltrona in legno riccamente intagliata e dorata con la corona reale nella parte superiore dello schienale, braccioli sorretti nella parte superiore da montanti, raffigura teste e gambe di leone, sedile schienali e bracciali ricoperti da velluto rosso con ampi motivi ricamati e grandi frange. Opera del Moncalvo."