

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368354
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	S301

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alla fanfara
OGTV - Identificazione	opera isolata

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCL - Località	VERCELLI
PVE - Diocesi	VERCELLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Seminario Arcivescovile

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	110/4
<b>INVD - Data</b>	nr

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1603
<b>DTSF - A</b>	1624
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	198
<b>MISL - Larghezza</b>	120

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacerazioni ai piatti; dorso distaccato con lacune e lacerazioni; caduta della doratura dei tagli.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di volute fogliate in filetto; al centro dello specchio monogramma dentro cartella rotonda, circondato da elementi vegetali, punti, corolle e animali. Dorso a tre nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate in oro. Tagli dorati e goffrati. Ex libris manoscritto sul frontespizio. Resti di graffe e contrograffe.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	super libros
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro del piatto

<b>ISRI - Trascrizione</b>	A.M.S
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: In obitum Benedictae Bentiuolae Ant. Mariae Speltae poetae regij, rhetoris, ac historici coniugis lectissimae illustrium oratorum, poetarumque lucubrationes eximiae. Ticini, Andreae Viani, 1603.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00000857
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.