

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694741
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242

### OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI MAGICO-RITUALI-CERIMONIALI

**OGT - DEFINIZIONE BENE****OGTD - Definizione** Scultura di antenato**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** bene semplice**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Veneto**PVCP - Provincia** VR**PVCC - Comune** Verona**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** palazzo**LDCQ - Qualificazione** privato**LDCU - Indirizzo** Vicolo Pozzo, 1**LDCM - Denominazione raccolta** Museo africano**LDCG - Codice contenitore giuridico** ICCD\_CG\_9711034971251**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE****TLC - Tipo di localizzazione** luogo di produzione/realizzazione**PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA****PRTK - Continente /subcontinente** Africa**PRTS - Stato** REPUBBLICA DEMOCRATICA DEL CONGO**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****INV - ALTRI INVENTARI****INVN - Codice inventario** 2454**INVD - Riferimento cronologico** 2005**INV - ALTRI INVENTARI****INVN - Codice inventario** 1800**INVD - Riferimento cronologico** 1970**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo** XIX secolo**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** prima metà**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione Azande**ATBM - Motivazione/fonte** analisi stilistica

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - Descrizione</b>	Statua in legno di figura antropomorfa rappresentante un antenato. Tronco con superficie interamente lisciata a forma di figura umana con caratteristiche semplificate, arto sinistro mutilo, volto con lineamenti principali incisi ed incavati.
--------------------------	---

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezzaxlarghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	81x11x11

**UT - UTILIZZAZIONI****UTU - DATI DI USO**

<b>UTUT - Tipo</b>	storico
<b>UTUF - Funzione</b>	simbolo di protezione
<b>UTUM - Modalità di uso</b>	Gli Azande credono nella sopravvivenza delle anime corporee dei defunti antenati. Le sculture rappresentano proprio gli antenati. Queste statue vanno onorate per omaggiare le anime dei defunti. Così facendo, tali figure, proteggono i membri della società dai pericoli della malattia, dalla caccia, dagli spiriti maligni, ecc.

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Congregazione Missionari Comboniani
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Vicolo Pozzo, 1
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	dato non disponibile

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1523287085175
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAK - Nome file originale</b>	scultura azande.jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S242
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	00000261
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Edward Evan Evans-Pritchard, Gli Azande storia e istituzioni politiche, Milano, Jaca Book, 1974. Collezione di fronte e traversa, 18
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2018
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Valenti, Francesca
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Sboarina, Micol
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabbri, Luca