

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00399946 |
| ESC - Ente schedatore           | M276     |
| ECP - Ente competente           | M276     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0100399944 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |         |
|------------------------|---------|
| OGTD - Definizione     | borchia |
| OGTV - Identificazione | serie   |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO       |
| PVCC - Comune    | Torino   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |                        |
|----------------------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia                 | reggia                 |
| LDCQ - Qualificazione            | museo                  |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Reale          |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Musei Reali Torino     |
| LDCU - Indirizzo                 | Piazzetta Reale, 1     |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Museo di Palazzo Reale |

**LDCS - Specifiche**

piano I, 5, Sala del Trono di S.M. il Re, parete sud, finestra di sinistra,  
tenda di destra

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** 1334

**INVD - Data** 1966

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero** D.C. 6616

**INVD - Data** 1908

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo** secondo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1838

**DTSV - Validità** post

**DTSF - A** 1842

**DTSL - Validità** ca

**DTM - Motivazione cronologia** contesto

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

**AUTR - Riferimento all'intervento** progettista

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** confronto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

**AUTN - Nome scelto** Palagi Pelagio

**AUTA - Dati anagrafici** 1775/ 1860

**AUTH - Sigla per citazione** 00000063

### **AUT - AUTORE**

**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito

**AUTR - Riferimento all'intervento** bronzista

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** confronto

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Colla Giovanni

|   |  |
|---|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1837 ca/ post 1864   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000033   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | bronzista  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | confronto  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Odetti Chiaffredo  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie 1839-1842  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000062   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Carlo Alberto di Savoia Carignano  |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1838 ca  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | Riallestimento degli Appartamenti Reali  |
| <b>CMMF - Fonte</b>                         | Documentazione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | bronzo/ fusione, doratura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 9  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 26   |
| <b>MISP - Profondità</b>                    | 14   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Borchia fermatenda in bronzo dorato a braccio sporgente con motivi ornamentali a voluta e terminante con elementi vegetali e una palmetta. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 48A9813 : 48A983 : 48A983112   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | DECORAZIONI: motivi ornamentali a voluta; motivi decorativi vegetali; motivo decorativo a palmetta.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>         | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)         |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gallarate, Giacomo                 |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2017/08/00                         |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | MRTO                               |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Servizio Documentazione e Catalogo |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | MRT0000290                         |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata            |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)         |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gallarate, Giacomo                 |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2017/08/00                         |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | MRTO                               |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Servizio Documentazione e Catalogo |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | MRT0000289                         |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                               |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo       |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Mostra del Barocco piemontese |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1963                          |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000014                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | vol. III, p. 31               |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Rovere, Clemente        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1995                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000012                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 120-121             |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000017   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | vol. II, pp. 642-644, n. 704a  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di corredo |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Antonetto, Roberto      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2004                    |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000025                |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 256-258             |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2018

**CMPN - Nome**

Accornero, Chiara

**RSR - Referente scientifico**

Cermignani, Davide

**RSR - Referente scientifico**

Gualano, Franco

**RSR - Referente scientifico**

Semenzato, Arianna Cinzia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Careddu, Giorgio Ettore

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1334 (1966):  
"(Sala del Trono) Borchia fermatenda in bronzo dorato a braccio  
sporgente raffigurante una foglia traforata".