SCHEDA



CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399949
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100399948
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	candelabro
OGTV - Identificazione	serie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 5, Sala del Trono di S.M. il Re, parete ovest, sopra la consolle, a destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	190
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	D.C. 509
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	3595
INVD - Data	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1838
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1842
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	confronto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Palagi Pelagio
AUTA - Dati anagrafici	1775/ 1860
AUTH - Sigla per citazione	00000063
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	bronzista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Colla Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1837 ca/ post 1864
AUTH - Sigla per citazione	00000033
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	bronzista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Odetti Chiaffredo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1839-1842
AUTH - Sigla per citazione	00000062
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	NR
MISP - Profondità	NR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere depositata, lievi ossidazioni del metallo.

DA DAGY ANALYZON	
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candelabro a 13 bracci a due ordini di sei col tredicesimo nella parte centrale superiore. I bracci portacandela sono decorati con motivi vegetali e nascenti da un corno dell'abbondanza sorretto dalle mani di un putto alato, che è rivestito di foglie nella parte inferiore del corpo. La base è rettangolare, a più ordini, decorata e sostenuta da quattro piedini a zampa di leone.
DESI - Codifica Iconclass	92D1916 : 48A983111 : 48A981 : 48A983
DESS - Indicazioni sul	FIGURE: putto alato con cornucopia. DECORAZIONI: foglie
soggetto	d'acanto; motivi ornamentali geometrici; motivi ornamentali vegetali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0000298
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0000297
BIB - BIBLIOGRAFIA	1. 11. 11
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Mostra del Barocco piemontese
BIBD - Anno di edizione	1963 00000014
BIBH - Sigla per citazione	
BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA	vol. III, p. 31
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rovere, Clemente
BIBD - Anno di edizione	1995
DIDD - Anno di edizione	1773

BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Cultura figurativa e architettonica negli Stati del Re di Sardegna 1773-1861
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	0000017
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 642-644, n. 704a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Antonetto, Roberto
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	0000025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 256-258
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 190 (1966): "Candelabro a 13 bracci a due ordini di sei col tredicesimo nella parte centrale superiore. Sono sorretti da amorino alato. Alt. mt. 1,05".