

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00290709
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Orfeo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso sec. XVII

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso sec. XVII

PRDU - Data uscita 1916

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1516

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1517

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bandinelli Bartolomeo detto Baccio Bandinelli

AUTA - Dati anagrafici 1493/ 1560

AUTH - Sigla per citazione 00000094

**CMM - COMMITTENZA**

CMMN - Nome Leone X

CMMD - Data 1515

<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	230
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>MISP - Profondità</b>	60
<b>MISV - Varie</b>	base intermedia MISA 59; MISL 80; MISP 80
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La lira " andata perduta.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	94 O
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Orfeo. Animali: cane. Abbigliamento: drappo; calzari.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla base superiore della statua
<b>ISRI - Trascrizione</b>	BACCHIVS BANDINELLVS FACJEB
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La statua dell'Orfeo, firmata da Baccio Bandinelli, " stata stranamente poco considerata dalla critica, che in alcuni casi non ne cita l'esistenza.. Il Vasari nota che il modello " costituito dall'Apollo del Belvedere interpretato con grande abilit" . La Langedijk, nella sua attenta analisi iconografica, mette in relazione il soggetto con la cultura neoplatonica di Leone X, figlio di Lorenzo il Magnifico, allievo del Ficino e amante della musica e spiega l'importanza allegorica della figura di Orfeo nel contesto storico, politico e culturale della Firenze del secondo decennio del Cinquecento; la studiosa nota che il papa rifiut" il primo modello raffigurante un David, probabilmente a causa del carattere prettamente antimedicco che questa figura aveva assunto e richiese invece la statua del dio della musica come segno che la pace e l'ordine stavano per tornare a Firenze sotto la sua autorit" . La statua, databile al 1516-1517 per confronti con la Cleopatra incisa nel 1515 da Agostino Veneziano su disegno del Bandinelli, fu collocata sul basamento di Benedetto da Rovezzano solo nel 1519, con in braccio la lira bronzea oggi perduta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 28110

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Heikamp D.

**BIBD - Anno di edizione**

1966

**BIBH - Sigla per citazione**

00009000

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 55

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Vasari G.

**BIBD - Anno di edizione**

1878-1885

**BIBH - Sigla per citazione**

00000606

**BIBN - V., pp., nn.**

v. VI, pp. 142-143

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Poggi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1916

**BIBH - Sigla per citazione**

00012018

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 59-61

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Milloschi L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.