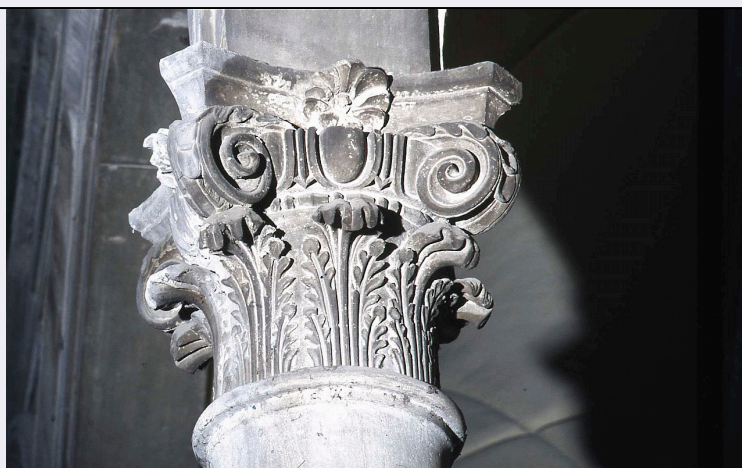


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00290711
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	capitello composito
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	12

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1446
DTSV - Validità	ca

DTSF - A	1449
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Portigiani Pagno di Lapo
AUTA - Dati anagrafici	1408/ 1470
AUTH - Sigla per citazione	00000879
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Michelozzo
AUTA - Dati anagrafici	1396/ 1472
AUTH - Sigla per citazione	00000738
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Medici Cosimo de'
CMMD - Data	1434
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondità	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Capitello composito con echino, volute e abaco decorati con astragolo, foglie di acanto, fusaroli, ovoli, dardi, palmette e fiore nell'abaco.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	I documenti indicano pagamenti a Pagno di Lapo tra il 1446 e il 1449 per basi, colonne, capitelli del cortile. La tipologia del capitello composito "A" presentata per la prima volta in un contesto monumentale in questo cortile michelozziano, e costituisce il prototipo per le ville e i palazzi rinascimentali del territorio fiorentino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 28112

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTD - Data	1440

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gosebruch M.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00003160
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 139
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferrara M./ Quinterio F.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001565
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210, 288 nota 17
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 33

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Querci R.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00003152
BIBN - V., pp., nn.	p. 44

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Modi A.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00014781
BIBN - V., pp., nn.	pp. 12, 15, 34
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Hyman I.
BIBD - Anno di edizione	1968

BIBH - Sigla per citazione	00015049
BIBN - V., pp., nn.	pp. 395-397
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Milloschi L.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.