

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00290752
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
--------------------	----------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** prima metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1500**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1549**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** scuola**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Contucci Andrea detto Andrea Sansovino**AUTA - Dati anagrafici** 1460 ca./ 1529**AUTH - Sigla per citazione** 00000948**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Medici Piero di Cosimo de'**CMMD - Data** 1449**CMMF - Fonte** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** marmo bianco/ scultura**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 104**MISL - Larghezza** 40**MISP - Profondità** 27**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 4**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: GesÃ¹ Cristo; Madonna.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La statua, di qualit  non mediocre,   stilisticamente vicina ad opere della scuola di Andrea Sansovino (vedi la Madonna di Tommaso Lombardi nella chiesa di S. Sebastiano a Venezia e le opere di Jacopo Sansovino) ed   quindi assegnabile alla prima met  del secolo XVI.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

propriet  Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 28168

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Pittoni L.

**BIBD - Anno di edizione**

1909

**BIBH - Sigla per citazione**

00009001

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 334-335

**BIBI - V., tavv., figg.**

figg. 85, 86, 89

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome**

Milloschi C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.