

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194603
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	vasca di fontana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1659/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1583
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1544/ 1583
AUTH - Sigla per citazione	00000560
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo mischio/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	230
MISP - Profondità	130
MISV - Varie	base 20 x 70 x 50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vasca di fontana di forma ellittica poggiate su un basamento rettangolare in pietra serena. Piede a forma di campana con cornici. Coppa liscia nella parte inferiore e decorata da una cornice a rilievo con tralci di pampini e grappoli d'uva in quella superiore. La cornice è interrotta sui lati brevi da due figure fantastiche con coda aggettante che continua, ad alto rilievo, all'interno della vasca e frontalmente da un mascherone con testa leonina alata.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.

NSC - Notizie storico-critiche

Dal disegno preparatorio per la fontana di Esculapio, realizzato da Niccolò Pericoli detto il Tribolo per la Villa Medicea di Castello e attualmente conservato al Museo del Louvre (Monbeig-Goguel, *Inventaire général des dessins Italiens. Maîtres toscans nés après 1500, mort avant 1600, Vasari et son temps*, Paris 1972, pp. 145-146), si può vedere come questa vasca facesse parte di quel complesso scultoreo. Attribuita fino a pochi anni fa allo stesso Tribolo, recentemente H. Keutner (p. 243) ha ipotizzato che quest'opera, in marmo mischio, non sia stata eseguita dall'artista fiorentino, bensì da un suo allievo, Antonio di Gino Lorenzi. Del resto l'attribuzione al Lorenzi appare del tutto probabile dato che questi aveva già scolpito la statua dell'Esculapio (cfr. foto n. 103492). H. Keutner nell'attribuire l'opera al Lorenzi si basa essenzialmente su confronti stilistici con il disegno preparatorio. Come per la statua del dio della medicina, anche in questa vasca Lorenzi apporta delle varianti: in particolare realizza in maniera totalmente diversa il volto delle due figure fantastiche con code aggettanti, mentre esegue fedelmente il mascherone alato al centro. Questa variante tuttavia non compromette il risultato finale dell'opera che, come ha sottolineato ancora Keutner, è da considerarsi una delle più belle vasche di fontana del XVI secolo. Per quanto riguarda l'ipotesi sul periodo di trasferimento dell'opera nel Palazzo di Via Larga, v. scheda foto n. 103492.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1874

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione
generica proprietà Ente pubblico territoriale

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15 28127

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Keutner H.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00009653
BIBN - V., pp., nn.	pp. 235-244
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Tarchi R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Milloschi C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.