

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00194606

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
----------------------	-----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1677
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1692
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Chiavistelli Jacopo
---------------------------	---------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1621/ 1698
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00007419
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Cadute dell'intonaco e macchie di umidità.
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sullo sguancio laterale della finestra è un riquadro rettangolare a racemi alternati a figure di putti. Sotto la finestra, a grisaille, un personaggio togato ed uno in abito di condottiero in atto di dialogare; sulla destra, figura femminile stante su un piedistallo.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
----------------------------------	------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
--	------

La decorazione affrescata attorno allo sguancio della finestra della sala del Segretario Generale appartiene all'ultimo quarto del sec. XVII, quando Francesco Riccardi volle ampliare e rinnovare le decorazioni del palazzo. Fra gli artisti che lavorarono in Via Larga, i documenti citano Jacopo Chiavistelli, i cui interventi sono documentati fra il 1670 e il 1691. Il confronto stilistico con le decorazioni di altre sale

**NSC - Notizie storico-critiche**

confermano l'attribuzione a questo artista, collaboratore di Anton Domenico Gabbiani, come decoratore di architetture dipinte. Discepolo di Bartolomeo Neri e legato alla tradizione di Giovanni da San Gaiovanni, Jacopo Chiavistelli fu un pittore decoratore, abilissimo negli artifizii del trompe-l'oeil, nell'esecuzione di motivi ornamentali, regole prospettiche, quadratura scenografica. Da ricordare i lavori come scenografo per i teatri del Cocomero e della Pergola a Firenze, per Palazzo Pitti, per gli Uffizi e Santa Maria Maddalena dei Pazzi. A palazzo Medici-Riccardi eseguì, al piano nobile, lo stemma con incorniciatura dipinta e le decorazioni di alcune sale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 396406

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Rudolph S.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00008062

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 279-298

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Dizionario biografico

**BIBD - Anno di edizione**

1960-

**BIBH - Sigla per citazione**

00000386

**BIBN - V., pp., nn.**

v. XXIV, 1980, pp. 653-656

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Giannini C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.