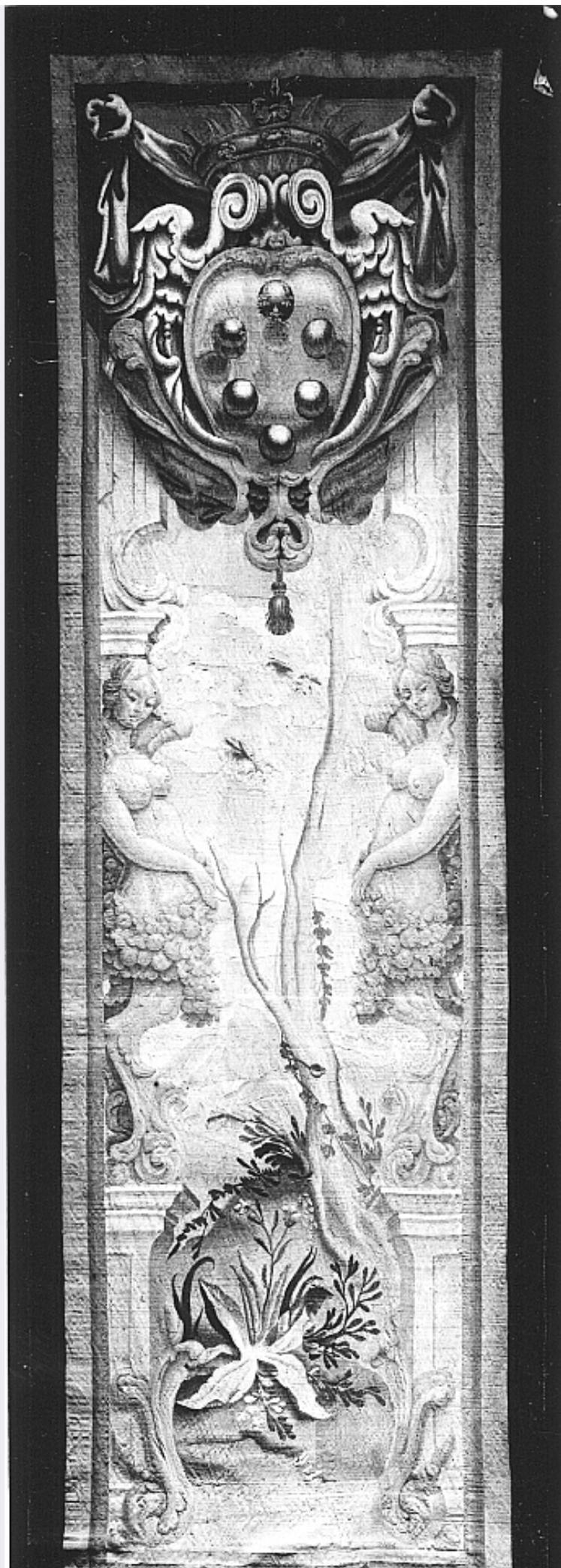


SCHEDA





CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00016666
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	arazzo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Medici Riccardi
LDCU - Indirizzo	Via Cavour, 1
LDCS - Specifiche	Primo piano, Sala Rossa.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Arazzi 680**INVD - Data** 1912**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione
raccolta** Gallerie fiorentine**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1910**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1689**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1692**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** cartone**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Rosi Alessandro**AUTA - Dati anagrafici** 1627/ 1696**AUTH - Sigla per citazione** 00003952**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione
dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Bartoli Antonio**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1676-1692**AUTH - Sigla per citazione** 00010082**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento
all'intervento** esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Cavalieri Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1682-1692
AUTH - Sigla per citazione	00010083
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	525
MISL - Larghezza	147
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Scucito, lacerato, sporco.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98
DESS - Indicazioni sul soggetto	Piante: olivo. Elementi architettonici: cariatidi. Decorazioni: ghirlande. Araldica: stemma Medici.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Medici
STMP - Posizione	in alto
STMD - Descrizione	D'oro, a cinque palle di rosso sormontate da una sesta d'azzurro, caricata di tre fiordalisi del primo
NSC - Notizie storico-critiche	Questo soggetto fu ripetuto, con qualche variante, nel corso della seconda metà del Seicento. I documenti dell'Arazzeria Medicea parlano di una serie di colonne d'arazzi con dentro un tronco d'albero, con sopra l'arme del Granduca e sotto uno scudo con dentro un capricorno (Guardaroba 665, c. 25); questi arazzi furono tessuti verso il 1660-1664 da Bernardino Van Asselt e da Giovanni Pollastri. Nel 1689, le cariatidi o "arpie dorate" sono menzionate per la prima volta in tre colonne tessute da Antonio Bartoli e Giuseppe Cavalieri: "... un tronco in mezzo, arme di palle da capo, due arpie dorate e medaglia da piede entrovi un ariete" (Guardaroba 681, c. 185). Un'altra serie di colonne con lo stesso soggetto fu tessuta da A. Bartoli, G. Cavalieri e da Andrea Manzi dal 1689 al 1692. Poiché gli arazzi non sono firmati, l'attribuzione dell'arazziere non può essere sicura per ciascuno dei

pezzi, compreso il sopracitato. Probabilmente le colonne furono concepite in forma di pendant a coppia in modo speculare; nella versione con tronco d'ulivo spoglio e tronco fogliato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Gallerie Fiorentine
ACQD - Data acquisizione	1910
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 6018B

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale B 1655-1673
FNTD - Data	1655/ 1674
FNTF - Foglio/Carta	c. 25
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 665
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 665

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoriale
FNTT - Denominazione	Arazzeria, 1655 a 1689. Segnato B
FNTD - Data	1655/ 1689
FNTF - Foglio/Carta	c. 185
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 681
FNTI - Codice identificativo	AFS GM 681

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale dell'Arazzeria di S.A.S., 1674
FNTD - Data	1674/ 1689
FNTF - Foglio/Carta	c. 63
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 808
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 808

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza di conti
FNTT - Denominazione	Conti dell'Arazzeria
FNTD - Data	1689/ 1703
FNTF - Foglio/Carta	c. 1
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 951
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 951

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Entrate e Uscite dell'Arazzeria
FNTD - Data	1689/ 1703
FNTF - Foglio/Carta	cc. 2, 4, 7, 11
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 944
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 944

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoriale
FNTT - Denominazione	Memoriale dell'Arazzeria
FNTD - Data	1689/ 1704
FNTF - Foglio/Carta	cc. 1, 3, 6, 9, 14
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 942
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 942

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arazzi esistenti nei magazzini e in altri locali
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	n. 520
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 400
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 400

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file pdf
ADMA - Autore	Molin Pradel C.
ADMD - Data	1987
ADMN - Codice identificativo	scheda tecnica 0001666
ADMT - Note	allegato scheda cartacea

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Molin Pradel C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'arazzo è stato sottoposto in passato (probabilmente verso la fine dell'8", inizio del '900) ad un grossolano intervento di manutenzione che ha risarcito solo in minima parte il degrado, mentre i grossi fili impiegati nella ricucitura degli stacchi sono stati la causa delle attuali rotture. Sul rovescio si notano delle toppe di canapa. Una ripiegatura esterna di circa 32 cm è stata effettuata sul lato inferiore per adattare l'arazzo alle dimensioni della parete.