

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00016683

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900016680

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegorie dei quattro continenti: America

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume, Deposito Arazzi
LDCS - Specifiche	magazzino
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arazzi 604
INVD - Data	1912
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arazzi magazzino 441
INVD - Data	1890
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Bardini
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Bardini
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1928/03/08
PRDU - Data uscita	1979
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Davanzati
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1979/10/16
PRDU - Data uscita	1985

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1729**DTSF - A** 1729**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** autore del cartone**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Sagrestani Giovanni Camillo**AUTA - Dati anagrafici** 1660/ 1731**AUTH - Sigla per citazione** 00001821**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** arazziere**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Bernini Leonardo**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1705-1737**AUTH - Sigla per citazione** 00008145**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** arazziere**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTN - Nome scelto** Demignot Vittorio**AUTA - Dati anagrafici** notizie dal 1715/ 1743**AUTH - Sigla per citazione** 00008146**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento all'intervento** autore del cartone del fregio**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

AUTN - Nome scelto	Papi Stefano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1717-1718
AUTH - Sigla per citazione	00008224
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta
MTC - Materia e tecnica	filaticcio/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	450
MISL - Larghezza	580
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	44 A 51 (AFRICA) : 48 C 5156
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: America. Figure. Allegorie-simboli: fortuna; ricchezza. Animali: leone; granchio; capricorno. Vedute. Decorazioni: fregio architettonico.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	UT QUARTAM PARTEM DECORARETT TOTIUS ORBIS/ UNUS AMERICA NOMINA CLARA DEDIT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sull'oggetto
ISRI - Trascrizione	VITT(ORIO) DE(MIGNOT) BERNINI F(---)
NSC - Notizie storico-critiche	Quest'arazzo faceva parte di una serie delle Quattro parti del Mondo, considerata uno dei più vivaci e bei paramenti mai tessuti all'arazzeria medicea. La serie comprendeva quattro pezzi: l'Asia, l'Europa, l'Africa, e l'America; si trovano tutti e quattro al Museo Bardini di Firenze. Le Quattro Parti del Mondo fu un tema tipicamente settecentesco, offrendo all'artista l'opportunità per invenzione e divagazioni ornamentali e decorative. E' evidente in questa serie la raffinatezza di gusto del rococò, specialmente nell'eleganza formale delle figure e per la delicatezza evanescente delle tinte, immesse in una luminosità madreperlacea. Infatti, Sagrestani aveva cominciato a

dipingere i cartoni a olio: "da diversi anni, segnatamente dal Sagrestani in poi, non si facessero più cartoni a tempera ma si dipingessero sempre a olio i quadri che servir dovevano di modello, e ciò forse per ottenere un'intonazione più ardita e studiata che non si facesse in antico" (Conti, p. 33). Il cartone per questo arazzo si trova nel Palazzo Montecitorio a Roma).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 225395

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

ALINARI/ FI 45888

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

libro dei conti

FNTT - Denominazione

Conti dell'Arazzeria

FNTD - Data

1713/ 1743

FNTF - Foglio/Carta

c. 88, 230

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM A65

FNTI - Codice identificativo

ASF GM A65

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

giornale

FNTT - Denominazione

Giornale dell'Arazzeria di S.A.R.

FNTD - Data

1713/ 1745

FNTF - Foglio/Carta

c. 9, 20, 26

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM 1220

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 1220

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

memoriale

FNTT - Denominazione

Memoriale dell'Arazzeria di S.A.R.

FNTD - Data

1713/ 1744

FNTF - Foglio/Carta

c. 11

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

GM 1221

FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1221
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di debitori e creditori
FNTT - Denominazione	Arazzeria, 1713-1745
FNTD - Data	1713/ 1745
FNTF - Foglio/Carta	c. 74,86,87,90,96,98
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 1212
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti C.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00008710
BIBN - V., pp., nn.	pp. 29, 32, 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Göbel H.
BIBD - Anno di edizione	1923-1934
BIBH - Sigla per citazione	00009332
BIBN - V., pp., nn.	(1928) p. 399
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Triennale delle Terre Italiane d'Oltremare
MSTL - Luogo	Napoli
MSTD - Data	1940
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Tiepolo a Venezia
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1951
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gli ultimi Medici: il tardobarocco a Firenze, 1670 - 1743
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1974
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Traversi D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Principe I.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Principe I.**AGGF - Funzionario
responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2013**AGGN - Nome** UFF. CATALOGO**AGGF - Funzionario
responsabile** Sframeli M.