

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00016685
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	arazzo
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria del Tempo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume, Deposito Arazzi
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arazzi 269
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Biblioteca Medicea Laurenziana
-----------------------------	--------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1936/03/16
PRDU - Data uscita	1960

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	cartone
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Lippi Lorenzo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1644
DTSF - A	1644
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento	
---------------------------	--

all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	arazziere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fevere Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1621-1660
AUTH - Sigla per citazione	00007126
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	filaticcio
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	266
MISL - Larghezza	240
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, scucito
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Opera laboratori fiorentini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	23 A 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personificazioni: Tempo. Figure: vecchio. Attributi: (Tempo) clessidra; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo soggetto faceva parte di una serie delle Stagioni ed Ore, tessuta nel 1643; comprendeva sette pezzi d'arazzo: l'Estate, l'Inverno, l'Autunno, la Primavera, Crepuscolo della sera, Crepuscolo della Mattina (tutti e sei trovano attualmente a Palazzo Medici Riccardi in affido alla Provincia di Firenze) ed il Carro del Sole (Ambasciata Italiana a Londra) e tre sopraporti; Tempo, Giorno, Notte. Furono tessuti di oro, argento, seta e filaticcio da P. Fevere e Pietro Vanasselt. Nel 1644, una seconda serie identica di filaticcio e stame fu tessuto da Fevere e Pietro e Bernardino Vanasselt; la sopraporta del Tempo, sopraccitatot, è di questa seconda serie. I due pezzi di Primavera e Crepuscolo della Mattina, furono tessuti ancora una volta da Bernardino Vanasselt, di seta, filaticcio e stame nel 1652. Una serie diversa delle Stagioni era stata fatta di oro, argento, seta e filaticcio da

Pietro Fevere nel 1639. Attualmente questi arazzi, l'Estate, l'Inverno, la Primavera, l'Autunno, il Carro del Sole ed il Carro della Notte, si trovano al Palazzo Vecchio, Firenze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 6086

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro dei conti
FNTT - Denominazione	Filza dei Conti dell'arazzeria
FNTD - Data	1637/ 1654
FNTF - Foglio/Carta	c. 41, 47
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 531
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 531

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Memoriale A, 1639 al 1655
FNTD - Data	1639/ 1655
FNTF - Foglio/Carta	c. 9, 13, 14
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 543
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 543

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale A, 1639-1655
FNTD - Data	1639/ 1655
FNTF - Foglio/Carta	c. 6, 9
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 544
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 544

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arazzi esistenti nei magazzini e in altri locali
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	n. 190

FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 400
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 400
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00007076
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Traversi D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)