

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00014251

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione discepoli seppelliscono San Giovanni Battista

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria del Costume, Deposito Arazzi
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arazzi 157
INVD - Data	1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo dell'Opera del Duomo
PRCM - Denominazione raccolta	Museo dell'Opera del Duomo
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1931/11/24
PRDU - Data uscita	1965/05/26

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1651
DTSF - A	1651
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	autore del cartone
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Melissi Agostino
AUTA - Dati anagrafici	1616 ca./ 1683
AUTH - Sigla per citazione	00007342
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	arazziere
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Fevere Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1621-1660
AUTH - Sigla per citazione	00007126
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filaticcio
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	610
MISL - Larghezza	478
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, scolorito, alcuni buchi e scuciture. Mancano alcuni pezzi del fregio.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Opera Laboratori fiorentini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 C 134
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Battista. Figure: discepoli. Oggetti: torce; palmizi; croce. Vedute. Paesaggi. Decorazioni: fregio di figure e festoni.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla croce di un discepolo
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto al centro entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	DISCIPULI AUDITA/ MORTE IOANNIS/ TULERUNT CORPUS EIUS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso al centro entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	ET POSUERUNT/ ILLUD IN MO/ NUMENTO
NSC - Notizie storico-critiche	Una serie di altri episodi della vita di San Giovanni Battista fu cominciata (da cartoni dallo stesso Agostino Melissi) nel 1665 ed era ancora in lavorazione nel 1679. I pezzi di questo paramento dipendono da modelli tratti dalle storie del Santo fatte il secolo precedente da Andrea del Sarto nel Chiostro dello Scalzo a Firenze. Questo arazzi, e forse anche la decollazione e I Discepoli seppelliscono San Giovanni del 1651, sono quelli che, nell'occasione dell'antica festa del Corpus Domini, si collocavano in via della Ninna. Alla fine del Cinquecento, un'altra serie della Vita di San Giovanni Battista era stata tessuta da Guasparre Papini e Benedetto Squilli da cartoni da Alessandro Allori.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 10103
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di memorie
FNTT - Denominazione	Memoriale A, 1639 al 1655
FNTD - Data	1639/ 1655
FNTF - Foglio/Carta	c. 21

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 543
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 543
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale A, 1639-1655
FNTD - Data	1639/ 1655
FNTF - Foglio/Carta	c. 17
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 544
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 544
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	libro di debitori e creditori
FNTT - Denominazione	Arazzeria A, 1639-1655
FNTD - Data	1639/1655
FNTF - Foglio/Carta	c. 84
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 538
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 538
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arazzi esistenti nei magazzini e in altri locali
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	n. 58
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 400
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 400
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1767-1774
BIBH - Sigla per citazione	00008553
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 318
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti C.
BIBD - Anno di edizione	1875
BIBH - Sigla per citazione	00008710
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 68, 73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viale Ferrero M.

BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00007076
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Traversi D.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	UFF. CATALOGO
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sembra che sia stato iniziato qualche intervento di restauro, cioè i danni nel fregio sono stati fermati ma non riparati.