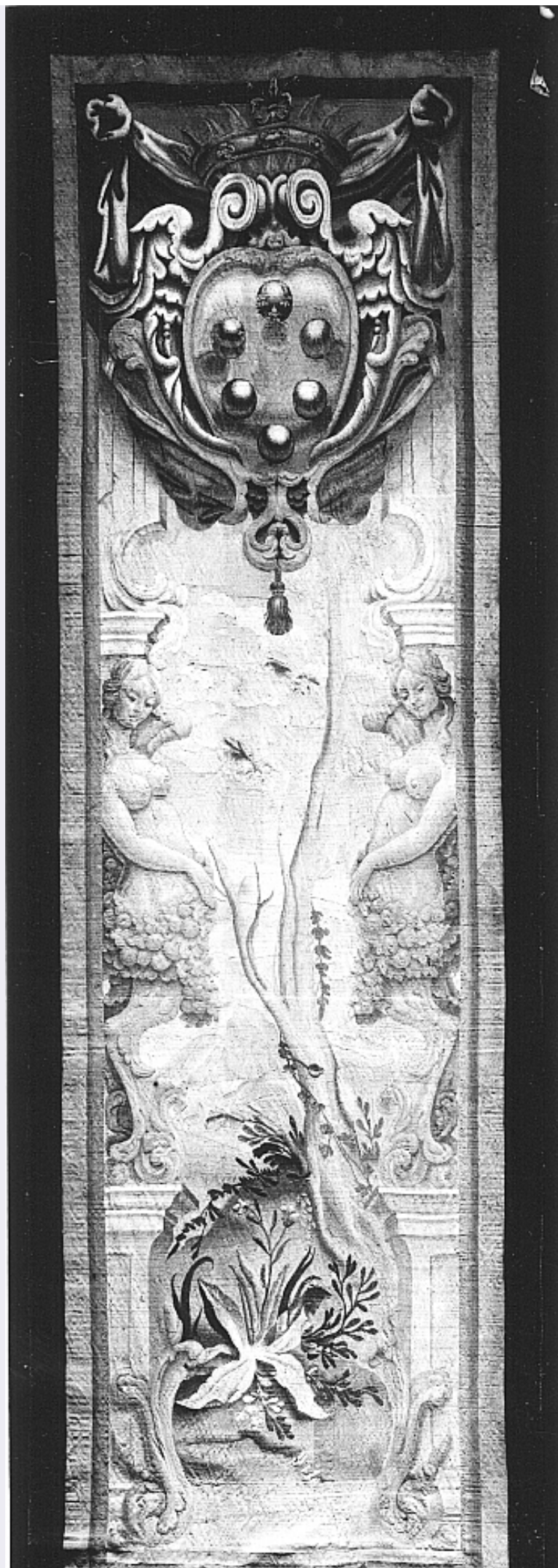


SCHEDA





CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00194679 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | arazzo |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivo decorativo |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Medici Riccardi |
| LDCU - Indirizzo | Via Cavour, 1 |
| LDCS - Specifiche | Primo piano, Sala Rossa. |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Arazzi 671

INVD - Data 1912

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCM - Denominazione
raccolta Gallerie fiorentine**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1929

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1689

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1692

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**AUTR - Riferimento
all'intervento cartoneAUTM - Motivazione
dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Rosi Alessandro

AUTA - Dati anagrafici 1627/ 1696

AUTH - Sigla per citazione 00003952

AUT - AUTOREAUTR - Riferimento
all'intervento esecutoreAUTM - Motivazione
dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Bartoli Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1676-1692

AUTH - Sigla per citazione 00010082

AUT - AUTOREAUTR - Riferimento
all'intervento esecutore

| | |
|---|--|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Cavalieri Giuseppe |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1682-1692 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00010083 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | lana e seta/ arazzo |
| MTC - Materia e tecnica | lana/ arazzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 525 |
| MISL - Larghezza | 147 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Scucito, lacerato, sporco. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 48 A 98 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Piante: olivo. Elementi architettonici: cariatidi. Decorazioni: ghirlande. Araldica: stemma Medici. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
| STMI - Identificazione | Medici |
| STMP - Posizione | in alto |
| STMD - Descrizione | D'oro, a cinque palle di rosso sormontate da una sesta d'azzurro, caricata di tre fiordalisi del primo |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo soggetto fu ripetuto, con qualche variante, nel corso della seconda metà del Seicento. I documenti dell'Arazzeria Medicea parlano di una serie di colonne d'arazzi con dentro un tronco d'albero, con sopra l'arme del Granduca e sotto uno scudo con dentro un capricorno (Guardaroba 665, c. 25); questi arazzi furono tessuti verso il 1660-1664 da Bernardino Van Asselt e da Giovanni Pollastri. Nel 1689, le cariatidi o "arpie dorate" sono menzionate per la prima volta in tre colonne tessute da Antonio Bartoli e Giuseppe Cavalieri: "... un tronco in mezzo, arme di palle da capo, due arpie dorate e medaglia da piede entrovi un ariete" (Guardaroba 681, c. 185). Un'altra serie di colonne con lo stesso soggetto fu tessuta da A. Bartoli, G. Cavalieri e da Andrea Manzi dal 1689 al 1692. Poiché gli arazzi non sono firmati, l'attribuzione dell'arazziere non può essere sicura per ciascuno dei |

pezzi, compreso il sopracitato. Probabilmente le colonne furono concepite in forma di pendant a coppia in modo speculare; nella versione con tronco d'ulivo spoglio e tronco fogliato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|---------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | deposito |
| ACQN - Nome | Gallerie Fiorentine |
| ACQD - Data acquisizione | 1910 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 6018 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | giornale |
| FNTT - Denominazione | Giornale B 1655-1673 |
| FNTD - Data | 1655/ 1674 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 25 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 665 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 665 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | memoriale |
| FNTT - Denominazione | Arazzeria, 1655 a 1689. Segnato B |
| FNTD - Data | 1655/ 1689 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 185 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 681 |
| FNTI - Codice identificativo | AFS GM 681 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | memoriale |
| FNTT - Denominazione | Memoriale dell'Arazzeria |
| FNTD - Data | 1689/ 1704 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 63 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea |
| FNTS - Posizione | GM 942 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 942 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | giornale |
| FNTT - Denominazione | Entrate e Uscite dell'Arazzeria |
| FNTD - Data | 1689/ 1703 |
| FNTF - Foglio/Carta | cc. 2, 4, 7, 11 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea |
| FNTS - Posizione | GM 944 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 944 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | memoriale |
| FNTT - Denominazione | Memoriale dell'Arazzeria |
| FNTD - Data | 1689/ 1704 |
| FNTF - Foglio/Carta | cc. 1, 3, 6, 9, 14 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea |
| FNTS - Posizione | GM 942 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 942 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | filza di conti |
| FNTT - Denominazione | Conti dell'Arazzeria |
| FNTD - Data | 1689/ 1703 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 1 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 951 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 951 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli arazzi esistenti nei magazzini e in altri locali |
| FNTD - Data | 1890 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 535 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | ms. 400 |
| FNTI - Codice identificativo | BU ms. 400 |

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| ADMX - Genere | documentazione allegata |
| ADMP - Tipo | file pdf |
| ADMA - Autore | scheda tecnica 00194679 |
| ADMD - Data | 1987 |
| ADMN - Codice identificativo | scheda tecnica 00194679 |
| ADMT - Note | allegato scheda cartacea |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---|---|
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Molin Pradel C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2010 |
| AGGN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | L'arazzo è stato sottoposto in passato (probabilmente verso la fine dell'800, inizio '900) ad un intervento di manutenzione che ha risarcito solo in minima parte il degrado. Sul lato destro, verso la cimosa, si nota un toppa ad arazzo sistemata sotto una grande lacuna. Gli stacchi sono stati ricuciti in maniera approssimativa ed i grossi fili impiegati sono stati la causa di gran parte dell'attuale degrado. Una ripiegatura esterna di circa 32 cm è stata effettuata sul lato inferiore per adattare l'arazzo alle dimensioni della parete. |