

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00194680
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione arazzo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio della famiglia Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Medici Riccardi
LDCU - Indirizzo	Via Cavour, 1
LDCS - Specifiche	Primo piano, Sala delle Quattro Stagioni.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Arazzi 386
INVD - Data	1912
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Gallerie fiorentine
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1890
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1682
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1698
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	cartone
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rosi Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	1627/ 1696
AUTH - Sigla per citazione	00003952
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Benvenuti Matteo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1662-1697
AUTH - Sigla per citazione	00010088
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Termini Stefano
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1660-1705
AUTH - Sigla per citazione	00010080
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	lana e seta/ arazzo
MTC - Materia e tecnica	lana/ arazzo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	344
MISL - Larghezza	228
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Molto sporco, alterato nelle dimensioni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (MEDICI) 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma granducale dei Medici. Figure: putti. Simboli: corona granducale. Decorazioni: volute; festoni.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Medici
STMP - Posizione	al centro dello scudo
STMD - Descrizione	D'oro, a cinque palle di rosso sormontate da una sesta d'azzurro, caricata di tre fiordalisi del primo
	Dagli annali dell'arazzeria risultano prodotte in grande numero, tra il 1682 ed il 1698, delle portiere ad arazzo: "... con effigiata Arme de' Medici che nella palla di mezzo vi sono tre gigli e uno sopra la corona,

NSC - Notizie storico-critiche	con diversi rabeschi paonazzi, doré, rossi e turchini e nei bordi delle bande vi è da capo due teste di puttini e sotto maschera doré..." (Guardaroba 808, c. 41). Il cartone è da riferirsi con tutta probabilità al modello dipinto da Alessandro Rosi nel 1679 (Guardaroba 808, c. 21).
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Gallerie Fiorentine
ACQD - Data acquisizione	1890
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 396431

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoriale
FNTT - Denominazione	Memoriale dell'Arazzeria
FNTD - Data	1689/ 1704
FNTF - Foglio/Carta	cc. 28, 33, 36, 39, 42
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 942
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 942

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoriale
FNTT - Denominazione	Arazzeria, 1655 a 1689. Segnato B
FNTD - Data	1655/ 1689
FNTF - Foglio/Carta	cc. 149, 152, 162, 166
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 681
FNTI - Codice identificativo	AFS GM 681

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale dell'Arazzeria di S.A.S., 1674
FNTD - Data	1674/ 1689
FNTF - Foglio/Carta	cc. 38, 41, 47, 49, 50
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 808
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 808

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Entrate e Uscite dell'Arazzeria
FNTD - Data	1689/ 1703
FNTF - Foglio/Carta	cc. 23, 26, 30, 32, 34
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 944
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 944

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arazzi esistenti nei magazzini e in altri locali
FNTD - Data	1890
FNTF - Foglio/Carta	n. 386
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 400
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 400

ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE

ADMX - Genere	documentazione allegata
ADMP - Tipo	file pdf
ADMA - Autore	Molin Pradel C.
ADMD - Data	1987
ADMN - Codice identificativo	scheda tecnica 00194680
ADMT - Note	allegato scheda cartacea

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Molin Pradel C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'arazzo ha subito, probabilmente nel corso dell'Ottocento, un arbitrario intervento di riadattamento che ha alterato, anche se non irreversibilmente, la composizione originaria (si veda scheda tecnica allegata). Si notano anche alcuni interventi di ritessitura della trama degradata, particolarmente visibili a causa dello scolorimento del filato utilizzato. Forse la foderatura e l'applicazione delle false cimose in gro di cotone dipinto, risalgono alla stessa epoca. Seguono indicazioni archivistiche: Memoriale dell'Arazzeria segnato "B", cc. 167, 168, 172, 174, 176, 184; Giornale dell'Arazzeria segnato "C", cc. 54, 56, 57, 62; Memoriale dell'Arazzeria segnato "D", cc. 47, 52; Entrate e uscite dell'Arazzeria, cc. 39, 43.