

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00644464
ESC - Ente schedatore	S417
ECP - Ente competente	S417

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	vaso con gelsomini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia

<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PO
<b>PVCC - Comune</b>	Poggio a Caiano
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	villa medicea di Poggio a Caiano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta de' Medici, 16
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo della Natura Morta
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 10
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	OdA Castello 553
<b>INVD - Data</b>	1910
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esposizione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa medicea di Castello
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1702
<b>PRDU - Data uscita</b>	1910
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Pitti
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
<b>PRCS - Specifiche</b>	deposito, Soffittone

**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1971**PRDU - Data uscita** 2007**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1702**DTSF - A** 1702**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Bimbi Bartolomeo**AUTA - Dati anagrafici** 1648/ 1729**AUTH - Sigla per citazione** 00008195**CMM - COMMITTENZA****CMMN - Nome** Medici, Cosimo III, granduca**CMMD - Data** 1702**CMMF - Fonte** documentazione**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 25.5**MISL - Larghezza** 17.5**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** n.p.**DESI - Codifica Iconclass** n.p.**DESS - Indicazioni sul soggetto** Fiori: gelsomino. Oggetti: vaso in vetro.**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** retro

La pianta del Gelsomino del Gimé doppio Indiano chiamato in Goa Mugorin del Curacao venne in Firenze la prima volta nel mese di Maggio 1688, regalato al Serenissimo Granduca dalla Maestà del

**ISRI - Trascrizione**

Portogallo il quale avendo saputo essersi perduto nel cammino due piante di Gelsomino scempio e doppio del Gimé che il padre Salvator Gallo Teatino mandava di Goa a S.A.R.S.M. le mandò a regalare le proprie piante. Questa pianta del Gelsomino del Gimé Doppio è un Frutice che [...] (assai? n.d.r.) [...] poco da terra non vedendosene alcuno in quattordici anni che è in Toscana che arrivi all'altezza di un braccio, la sua foglia è piccola e bistonda a differenza di quella del Gimé nostrale che è lunghetta alquanto puntata. Il fiore per la sua figura e grandezza e per la qualità delle foglie assomiglia il ranuncolo bianco doppio e se ne vede talvolta dei così grandi che coltone uno la mattina del 22 Agosto 1702 nel Giardino di Castello del Ser.mo Granduca ove... esta pianta è singolare, pesò la sera a ore 24 da pari 4 g. 17 computato (?) in detto peso un gambo lasciatogli lungo un dito traverso. Contate poi le sue foglie furono... 160 della sua naturale grandezza e distinte l'una dall'altra. Vi era ancora nel mezzo di detto fiore un gruppo di foglie che non si poterono contare per la loro piccolezza, e per la difficoltà di separarle di sieme. Ma che si poté giudicare con l'occhio, essere in maggior numero delle grandi già contate. Et essndo stato il più grosso gelsomino, che sia stato colto, comandò SAR che a Bartolomeo Bimbi si dipignesse, come egli fece in questa piccola tela.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo**

SSPM FI 575623

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 176171

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 176173

**FTAT - Note**

fotografia del retro con iscrizione

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Floralia florilegio

**BIBD - Anno di edizione**

1988

**BIBH - Sigla per citazione**

00001751

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 95-97, n. 48

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Strocchi M.L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010434
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 91
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Natura morta
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005769
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 285
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Floralia. Florilegio dalle collezioni fiorentine del Sei-Settecento
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1988
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Stille Welt. Italienische Stilleben. Arcimboldo,Caravaggio,Strozzi...
<b>MSTL - Luogo</b>	Monaco di Baviera
<b>MSTD - Data</b>	2002-2003
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La natura morta italiana da Caravaggio al Settecento
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Zanolo E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Casciu S.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	cornice originale dorata a gola, cm. 36 x 27,5