

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399360
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Francesco Stefano di Lorena
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III20

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 598
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 1896
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1714
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1717
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	83.4
MISL - Larghezza	69
MISV - Varie	con cornice: altezza 103 cm; larghezza 88 cm; profondità 5.5 cm

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cretture, ossidazione della pellicola pittorica, perdita di frammenti della pellicola pittorica in corrispondenza della fronte, perdita di doratura e vernice della cornice, fessurazioni, depositi di polvere sulla cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato a mezzo busto, con il corpo di lieve tre quarti e il volto quasi frontale. Lo sguardo è rivolto verso l'osservatore. Indossa una parrucca con boccoli che ricadono dietro le spalle. Porta la camicia, giabot, marsina dalle ampie maniche e petto di corazza. Il punto vita è cinto da una alta fascia di tessuto, panneggiata e annodata. Una mano poggia su un fianco, l'altra, pur al di fuori della tela, su un oggetto appoggiato su un tavolo. Sfondo neutro di colore bruno. La tela è posta entro una cornice di luce e formato ovale, intagliata, verniciata e dorata. Tipologia a gola. Battuta liscia. Fascia interna ornata da motivo a fogliette stilizzate, fascia esterna perlinata.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(FRANCESCO STEFANO DI LORENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Francesco Stefano di Lorena. ABBIGLIAMENTO: marsina; camicia; jabot; petto di corazza; parrucca. MOBILIA: tavolo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	R 598 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	XR 1896 (azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi

ISRP - Posizione	verso, tela, al centro, in alto
ISRI - Trascrizione	Fran. Prince de Loraine (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, cornice, in alto, su nastro adesivo
ISRI - Trascrizione	130 (blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi, minuscolo
ISRP - Posizione	verso, tela, al centro
ISRI - Trascrizione	C.C./ f.e 2. E (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, maiuscolo
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	264/R. (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo, maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, al centro, a destra
ISRI - Trascrizione	P.o P.o. R./ 129 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi, maiuscolo
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	9. PPV (rosso; ripetuto in basso a destra sulla cornice)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, telaio, al centro, in basso
ISRI - Trascrizione	264 R (azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, minuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, cornice, in alto, al centro
ISRI - Trascrizione	P.o P.o R./ 129 (nero)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso, telaio, in alto, al centro
STMD - Descrizione	rettangolare profilata in blu, al centro a penna nera N. 20
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso, cornice, in alto, al centro
STMD - Descrizione	etichetta bianca, impresso nero 3578
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	etichetta
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Casa Savoia
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	verso, telaio, in basso, al centro
STMD - Descrizione	ovale cimata da corona Racconigi 1933 00129
NSC - Notizie storico-critiche	La tela mostra in età infantile Francesco Stefano di Lorena (Nancy, 1708-Innsbruck, 1765), futuro consorte dell'imperatrice Maria Teresa d'Asburgo, duca di Lorena e poi granduca di Toscana. Il dipinto, di notevole qualità, riprende un modello elaborato dal pittore Pierre Gobert intorno al 1715-1716, anno nel quale il fanciullo venne avviato all'attività militare. La presenza di numerose etichette suggerisce svariati passaggi proprietari prima che l'opera pervenisse alle collezioni sabaude.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE**ACQT - Tipo acquisizione** compravendita**ACQN - Nome** Savoia**ACQD - Data acquisizione** 1980**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo Mussale del Piemonte**CDGI - Indirizzo** Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER1691/DIG**FTAT - Note** recto**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Gallarate, Giacomo**FTAD - Data** 2016/00/00**FTAE - Ente proprietario** CRR**FTAC - Collocazione** Archivio fotografico**FTAN - Codice identificativo** PMPIER1692/DIG**FTAT - Note** verso**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2016**CMPN - Nome** Facchin, Laura**RSR - Referente scientifico** Radeglia, Daila**FUR - Funzionario responsabile** Costamagna, Liliana**AN - ANNOTAZIONI**

Citazione inventariale (Inv. R 598, 1951, fol. 103): FRANCESCO - Duca di Lorena (da uno scritto che trovasi dietro la tela) Ritratto a 3/4 di figura circa, testa quasi di fronte con vestito grigio ad ampi risvolti

OSS - Osservazioni

ricamati sopra la corazza al b.; sciarpa all'addome e la mano destra appoggiata sul fianco. Ad olio su tela ovale, di ignoto. Cornice di legno intagliato, dorato e verniciato. m. 0,82 x 0,66. (B. con piccola scrostatura sulla fronte)