

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399372

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Ferdinando di Savoia-Genova

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III16

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 443
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 1867
INVD - Data	1931

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1845
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi iconografica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60.3
MISL - Larghezza	44.5
MISV - Varie	con cornice: altezza 70 cm; larghezza 65.5cm; profondità 7.3 cm

FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione della pellicola pittorica, perdita di frammenti di pellicola pittorica, cretture, tracce di ridipinture, fori da animali xilofagi sulla cornice, perdita di frammenti di doratura della cornice, depositi di polvere.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il personaggio è rappresentato a mezzo busto, con taglio poco al di sotto della spalla. Il petto e il viso sono posti di tre quarti. Lo sguardo è rivolto verso l'osservatore. Porta i capelli corti e lisci, con la fronte scoperta, lunghi baffi appuntiti e simile barba solo in corrispondenza del mento. Indossa l'uniforme dell'esercito sabauda, abbottonata. Al collo pende il collare dell'Ordine dell'Annunziata di cui sul petto è fissata la placca Una fascia, segno di una ridipinta, attraversa parte del busto. Sfondo neutro e sfumato. La tela è posta entro una cornice in legno intagliato e dorato di forma e luce rettangolare. Tipologia a gola. Battuta liscia, fascia interna con motivo a fogliette stilizzate; ampia fascia esterna con decori in pastiglia in corrispondenza degli angoli e dei punti mediani di ciascun lato. Questi ultimi si compongono di una foglietta centrale e di due ramoscelli laterali, simmetrici, stilizzati. I primo sono composti da una foglia a palmetta centrale dalla quale si dipartono due girali fogliacee.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(FERDINANDO DI SAVOIA-GENOVA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Ferdinando di Savoia-Genova. ABBIGLIAMENTO: camicia; uniforme dell'esercito sardo. OGGETTI: collare dell'ordine della SS. Annunziata; placca dell'Ordine dell'Annunziata.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	R 443 (giallo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, tela, in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	XR 1867 (azzurro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISRP - Posizione	verso, telaio, in alto, a sinistra, su cartoncino
ISRI - Trascrizione	Ferdinando di Savoia/ Duca di Genova/ acquistato dall'antiquario T. Serra (via Sil./ vio Pellico, 18, Torino) per L. 100./ 25 Febbraio 1930 [...] Fr. (nero)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	verso, cornice, in alto, su nastro adesivo
ISRI - Trascrizione	156 (verde)
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera raffigura Ferdinando di Savoia (Firenze, 1822-Torino, 1855), secondogenito nato dal matrimonio tra Carlo Alberto e Maria Teresa d'Asburgo Lorena, figlia del granduca di Toscana Ferdinando III. Fu capostipite della linea dei Savoia-Genova. La provenienza dal mercato antiquario, pur in assenza di contrassegni specifici inventariali sul retro, lascia presupporre che si tratti di un'opera appartenuta a una famiglia della aristocrazia sabauda.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Savoia
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo/ Polo Mussale del Piemonte
CDGI - Indirizzo	Via Accademia delle Scienze, 5 - 10123 Torino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1668/DIG
FTAT - Note	recto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1669/DIG
FTAT - Note	verso
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Facchin, Laura
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Citazione inventariale (Inv. R443 , 1951, fol. 82): FERDINANDO di SAVOIA - Duca di Genova - 1822 +1855) Ritratto a 1/4 di figura, testa quasi di fronte, con divisa militare, collare dell'O.SS.A. e placca. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice di legno, con ornati in gesso e dorato completamente. m. 0,55 x 0,44. (B.)