

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399954

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399953

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sgabello

OGTV - Identificazione coppia

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Musei Reali Torino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano I, 19, Pregadio del Re Carlo Alberto, davanti all'inginocchiatoio, a destra

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	1896
<b>INVD - Data</b>	1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	DC. 779
<b>INVD - Data</b>	1908

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	5696
<b>INVD - Data</b>	1880

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	museo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	nazionale
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Reale
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Musei Reali Torino
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzetta Reale, 1

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	Camera Gialla
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1966 ca
<b>PRDU - Data uscita</b>	2016-2017 ca
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1730
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1739
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Piffetti Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1701/ 1777
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000014
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di palissandro/ impiallacciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di bosso/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio/ intarsio, incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	48.5
<b>MISP - Profondità</b>	48.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Polvere depositata.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sgabello riccamente intarsiato di legni di varie essenze e colori e avorio, sostenuto da quattro gambe arcuate, con piedi terminanti in testine femminili piumate in bronzo e traverse a S, che si congiungono al centro ove si trova un cespo di foglie realizzate in avorio con pistilli in bronzo dorato. La seduta è di forma quadrata, imbottita e ricoperta da tessuto di colore verde e passamaneria dello stesso colore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A982 : 48A983
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: elementi decorativi antropomorfi; elementi decorativi fitomorfi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La Stanza in cui si trova l'oggetto era denominata Pregadio della Regina; fu rinominata Pregadio di Carlo Alberto a seguito di alcuni lavori di rimaneggiamento attuati tra il 1833 e il 1841.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2017/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Servizio Documentazione e Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0000775

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra del Barocco piemontese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000014
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. III, p. 34

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferraris, Giancarlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000022
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 136-137

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Rovere, Clemente
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 132-133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000032
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. I, p. 154, n. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Antonetto, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 237-242
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semenzato, Arianna Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1896 (1966): "Sgabello impiallacciato in legni vari con intarsi in avorio. 4 gambe a volute unite da traverse con decorazioni in bronzo, rosone in avorio a petali e pistilli dorati. Copertura in lampasso verde. Opera del Piffetti".