

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399955

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399955

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 19, Pregadio del Re Carlo Alberto, parete ovest, sopra l'inginocchiatoio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	653
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 780
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	5697
INVD - Data	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1741
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1759
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1740-1750
ADT - Altre datazioni	1759
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

AUTN - Nome scelto	Piffetti Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1701/ 1777
AUTH - Sigla per citazione	00000014
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	legno di noce d'India/ impiallacciatura
MTC - Materia e tecnica	avorio/ intarsio, incisione
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione, doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73
MISL - Larghezza	35
MISP - Profondità	22.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere depositata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Crocifisso in legni pregiati, intarsiato con diverse essenze e con avorio. Posa su un globo anch'esso intarsiato a piccole stelle sostenuto da una base in bronzo da cui emergono testine di angioletti in bronzo dorato. Ai piedi delle croce altri due angioletti a mezzo busto e al lato destro un angelo in bronzo a figura intera, che reca nella mano sinistra gli strumenti della Passione. L'insieme poggia su un altarino in legno intarsiato a due piani, con basi di forma poligonale ed estremità a volute, con nervature in avorio, riccamente decorato con motivi a catenella, a foglie di acanto e palma. Al centro del primo corpo dell'altarino è raffigurato un cartiglio su cui è scritto "IN TE/ DOMINE/ SPERAVI".
DESI - Codifica Iconclass	11D35 : 11G191 : 73D81(+3) : 48A98 : 48A983 : 49L71
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Cristo crocifisso. FIGURE: angioletti; angelo con simboli della Passione. SIMBOLI della PASSIONE: lancia; puntale con la spugna. DECORAZIONI: motivi decorativi e fitomorfi; cartiglio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a intarsio
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul fronte dell'altarino inferiore, entro un cartiglio
ISRA - Autore	ebanista
ISRI - Trascrizione	"IN TE/ DOMINE/ SPERAVI"
	La Stanza in cui si trova l'oggetto era denominata Pregadio della

NSC - Notizie storico-critiche	Regina; fu rinominata Pregadio di Carlo Alberto a seguito di alcuni lavori di rimaneggiamento attuati tra il 1833 e il 1841.
---------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0000749

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0000748

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra del Barocco piemontese
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00000014
BIBN - V., pp., nn.	vol. III, p. 34

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonetto, Roberto
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	pp. 264-267 nn. 377-379, p. 309, n. 455

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferraris, Giancarlo
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000022

BIBN - V., pp., nn.	p. 117
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rovere, Clemente
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Antonetto, Roberto
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00000025
BIBN - V., pp., nn.	pp. 243-247
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonetto, Roberto
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00000032
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 236, n. 51
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 653 (1966): "Crocifisso in legni pregiati intarsiato in avorio su globo terracqueo intarsiato a piccole stelle poggiante su base a serpe in bronzo dorato. Il tutto poggia su un altarinio in legno intarsiato a due piani. Autore Piffetti. Alt. mt. 0,56".