

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00197858

ESC - Ente schedatore S27

ECP - Ente competente S27

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 10

RVER - Codice bene radice 0300197858

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sedia

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 6

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Chinoiserie
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MB
PVCC - Comune	Monza
PVCL - Località	MONZA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa Reale di Monza
LDCU - Indirizzo	Viale Brianza, 1 - 20052 Monza (MB)
LDCS - Specifiche	ala sud, 1 piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1444
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1775
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura lombarda
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ laccatura
MTC - Materia e tecnica	seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	90

MISL - Larghezza	40
MISN - Lunghezza	50
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	poltrona in legno intagliato, laccato e rivestito di seta dipinta a tempera con motivi decorativi con chinoiserie. La poltrona ha lo schienale rifoderato in velluto nella parte anteriore.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il salotto è considerato dal Beretti (G. Beretti, Giuseppe e Carlo Francesco Maggiolini, Milano 1994, p. 31, fig. 21) un prodotto di bottega lombarda databile attorno al 1780 di stile incerto tra il barocchetto e il neoclassicismo. In una vecchia foto è riprodotto come arredo del salotto giapponese (Merati, antichi monumenti neoclassici, Monza 1965, p. 67, fig. 61). Da una fonte al momento non controllabile si sa che la stoffa di rivestimento venne portata dalla Regina Margherita al ritorno d' un viaggio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Milano
CDGI - Indirizzo	Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (Mi)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAA - Autore	Studio Fotografico Perotti
FTAD - Data	1995
FTAN - Codice identificativo	SABAP Mi 00197858/D10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Colombo, S.
RSR - Referente scientifico	Verneti, D.

FUR - Funzionario responsabile	Verneti, D.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Barbieri, Lara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Decreto Legge n. 1792 03/10/1919.