

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | A |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 06 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00008041 |
| ESC - Ente schedatore | S239 |
| ECP - Ente competente | S239 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione tipologica | palazzo |
| OGTQ - Qualificazione | privato |
| OGTN - Denominazione | Palazzo Moisesso, Liruti, Biasutti |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia |
| PVCP - Provincia | UD |
| PVCC - Comune | Udine |
| PVCL - Località | UDINE |
| PVCI - Indirizzo | Via Liruti, 2, 4 |
| CST - CENTRO STORICO | |
| CSTA | capoluogo municipale |
| ZUR - ZONA URBANA | |
| ZURD - Denominazione | zona centrale |
| SET - SETTORE | |
| SETT - Tipo | SU |
| CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE | |
| CTSC - Comune | Udine |
| CTSF - Foglio/Data | 36 |
| CTSN - Particelle | 45 |
| CTSE - Particelle ed altri elementi di confine | 47, 49, 51, 383, 1062 |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |

| | |
|--|---|
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 13.235907026 |
| GPDPY - Coordinata Y | 46.067863202 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 27-4-2018 |
| GPBO - Note | (4003756) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBR - Riferimento all'intervento | costruzione/ricostruzione |
| ATBD - Denominazione | maestranze friulane |
| ATBM - Fonte dell'attribuzione | contesto |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |
| RENS - Notizia sintetica | preesistenze |
| RENN - Notizia | Nel 1551 Francesco Moisesso acquistò per 550 ducati una casa sulla Riva del Giardino (l'attuale Via Liruti) "già cominciata a costruire, con la corte e l'orto retrostante", intenzionato a completare la costruzione e farne un immobile che verrà abitato da diverse generazioni di Moisesso. Nel 1656 un discendente di Francesco cedette la casa ad Alvise Ottelio, che pochi mesi dopo la passò a sua volta ai fratelli Giulio, Marcantonio e Carlo Blaceo. Agli inizi del 1700 i Moisesso rientrarono in possesso dell'immobile, intenzionati ad ampliarlo. |
| RENF - Fonte | B0000004 (p. 474) |
| RENF - Fonte | B0000005 (p. 237) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVI |
| RELF - Frazione di secolo | metà |
| RELI - Data | 1551 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVIII |
| REVF - Frazione di secolo | inizio |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REN - NOTIZIA | |
| RENR - Riferimento | intero bene |

| | |
|--|---|
| RENS - Notizia sintetica | proprietà |
| RENN - Notizia | Nel 1751 il palazzo venne venduto al conte Bernardino q. Teobaldo Beltrame di S. Daniele del Friuli che lo tenne fino al 1780 quando fu acquistato da Giobatta Braida e poi dal nob. "Giuseppe Antonio q. Gio. Andrea Liruti de S.ri di Villafreda". La famiglia Liruti tenne la casa per tutto l'Ottocento, ingrandendola e arricchendola di opere d'arte. Il palazzo passò poi a Giuseppe Liruti che lo lasciò alla nipote sposa di Pietro Biasutti. Nel 1924 per realizzare il Viale della Vittoria sono stati sacrificati una notevole porzione di orti e giardini del convento di S. Chiara e di Casa Liruti (inizialmente confinanti) e sono state separate le Vie Giovanni da Udine e Liruti originariamente unite. Il fianco sinistro della casa (che prima dava sul giardino) divenne così il fronte sulla strada e per questo motivo fu incaricato il pittore Enrico Miani di abbellire la facciata. Venne dipinto un motivo architettonico policromo, oggi completamente slavato dalle piogge. |
| RENF - Fonte | B0000005 (p. 238-239) |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVIII |
| RELF - Frazione di secolo | metà |
| RELI - Data | 1751 |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XX |
| REVF - Frazione di secolo | primo quarto |
| REVI - Data | 1924 |
| SI - SPAZI | |
| SII - SUDDIVISIONE INTERNA | |
| SIIR - Riferimento | corpo principale |
| SIIN - Numero di piani | +4 |
| SII - SUDDIVISIONE INTERNA | |
| SIIR - Riferimento | corpo laterale |
| SIIN - Numero di piani | +3 |
| IS - IMPIANTO STRUTTURALE | |
| IST - Configurazione strutturale primaria | E' possibile ipotizzare la nascita del palazzo nelle forme attuali alla fine del Settecento; non mancarono poi miglioramenti e rifacimenti nell'Ottocento e soprattutto nel Novecento. La facciata principale presenta un semplice portone in pietra liscia architravato, una trifora serliana al centro del piano nobile e finestre con cornici aggettanti. Sul muro al piano terra è ancorata una lapide commemorativa del Liruti. Il prospetto su Viale della Vittoria presenta tre finestre al primo piano e una monofora al secondo e terzo piano. Internamente sono presenti affreschi di Antonio Picco e decorazioni attribuibili a Giovanni Battista Sello. |
| PN - PIANTA | |
| PNR - Riferimento alla parte | intero bene |
| PNT - PIANTA | |
| PNTS - Schema | articolato |
| PNTF - Forma | ad "L" rovesciata |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

| | |
|---------------------------------|----------------|
| SVCU - Ubicazione | prospetti |
| SVCT - Tipo di struttura | parete |
| SVCC - Genere | muratura mista |

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

| | |
|----------------------|--------|
| SOFG - Genere | solaio |
|----------------------|--------|

SOE - STRUTTURA

| | |
|-----------------------------------|----------------|
| SOEC - Tecnica costruttiva | travi in legno |
| SOEC - Tecnica costruttiva | latero cemento |

CP - COPERTURE

| | |
|-------------------------|------------------|
| CPU - Ubicazione | corpo principale |
|-------------------------|------------------|

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

| | |
|----------------------|-----------------|
| CPFG - Genere | a tetto |
| CPFF - Forma | a quattro falde |

CPC - STRUTTURA E TECNICA

| | |
|----------------------------------|-------------------|
| CPCT - Struttura primaria | travatura su muri |
|----------------------------------|-------------------|

CPM - MANTO DI COPERTURA

| | |
|---------------------------|------------------|
| CPMR - Riferimento | intera copertura |
| CPMT - Tipo | coppi |
| CPMM - Materiali | laterizio |

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| DECU - Ubicazione | prospetto principale |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | portone |
| DECQ - Qualificazione del tipo | architravato |
| DECM - Materiali | pietra |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|----------------------------|----------------------|
| DECU - Ubicazione | prospetto principale |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | trifora |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| DECU - Ubicazione | prospetto principale |
| DECL - Collocazione | esterna |
| DECT - Tipo | fascia marcapiano |
| DECQ - Qualificazione del tipo | lineare |
| DECM - Materiali | pietra |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

| | |
|----------------------------|-------------------|
| DECU - Ubicazione | tutti i prospetti |
| DECL - Collocazione | esterna |

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| DECT - Tipo | finestre |
| DECQ - Qualificazione del tipo | con cornici |
| DECM - Materiali | pietra |

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

| | |
|----------------------------------|---|
| LSIU - Ubicazione | prospetto principale |
| LSIG - Genere | lapide |
| LSII - Trascrizione testo | GIANGIUSEPPE LIRUTI/ NATO NEL 1689 IN VILLAFREDDA E QUIVI NEL 1780 DEFUNTO/ BENEMERITO/ PER LUNGI STUDI E RIUSCITE INDAGINI/ NELLE LETTERE ITALICHE E LATINE/ DELLE FRIULANE ISTORIE SCRITTORE/ QUESTA CASA/ DI SOLERTE DIMORA/ ONORO'/ L'ACADEMIA DI UDINE NEL DICEMBRE 1877 |

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

| | |
|--------------------------|--------------------------|
| LSIU - Ubicazione | prospetto principale |
| LSIG - Genere | stemma |
| LSIT - Tipo | Stemma famiglia Moisesso |
| LSIC - Tecnica | scolpita/o |
| LSIM - Materiali | pietra |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| STCR - Riferimento alla parte | intero bene |
| STCC - Stato di conservazione | buono |

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

| | |
|--------------------------------------|--|
| RSTR - Riferimento alla parte | intero bene |
| RSTI - Data inizio | anni '80 del Novecento |
| RSTT - Tipo di intervento | Restauro e pulitura dei dipinti a cura del restauratore Giovanni Zandigiacomo. |

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| USAR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USAD - Uso | abitazione |

USO - USO STORICO

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| USOR - Riferimento alla parte | intero bene |
| USOD - Uso | abitazione |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|--|-----------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939 |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1956/10/29 |
| NVCD - Data notificazione | 1956/11/27 |
| NVCR - Data di registrazione o G.U. | 1957/01/17 |

STU - STRUMENTI URBANISTICI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STUT - Strumenti in vigore | P.R.G.C. variante 15 in vigore dal 09/11/2017 |
| STUN - Sintesi normativa zona | zona RE-A1 restauro e risanamento conservativo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2017/08/30 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 |
| FTAN - Codice identificativo | S239_57116 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2017/08/30 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 |
| FTAN - Codice identificativo | S239_57117 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2017/08/30 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 |
| FTAN - Codice identificativo | S239_57118 |
| FTAF - Formato | Jpeg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Picco, Elisa |
| FTAD - Data | 2017/08/30 |
| FTAE - Ente proprietario | S239 |
| FTAN - Codice identificativo | S239_57119 |

| | |
|--|---|
| FTAF - Formato | Jpeg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | della Porta Giovanni Battista |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000004 |
| BIBN - V., pp., nn. | tomo II, pp. 474-475, n. 1428 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bartolini Elio - Bergamini Giuseppe - Sereni Lelia |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | B0000005 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 237-239 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Asquini, Licia |
| FUR - Funzionario responsabile | Malisani, Gianna |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2018 |
| AGGN - Nome | Picco, Elisa |
| AGGR - Referente scientifico | Boccuzzi, Stefania |
| AGGF - Funzionario responsabile | di Micco, Maria Concetta |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993. |