

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00008042
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTN - Denominazione	Palazzo Mangilli, del Torso e parco
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
PVCL - Località	UDINE
PVCI - Indirizzo	Piazza Garibaldi, 18, 19
CST - CENTRO STORICO	
CSTD - Denominazione	Borgo Grazzano
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Udine
CTSF - Foglio/Data	38
CTSN - Particelle	100, 106
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	97, 99, 101, 102, 103, 104, 107
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.233292701
GPDPY - Coordinata Y	46.059868126
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	2-5-2018
GPBO - Note	(4004058) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	conto

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	preesistenze
RENN - Notizia	Il primo documento che fa riferimento all'area in cui sorgerà il palazzo risale al 1447 e descrive due case dotate di cortile e orto retrostante, poste nel Borgo esterno di Grazzano e appartenenti a Erasmo de Erasmis. Attorno alla metà del Cinquecento gli Antonini acquistarono la proprietà. La costruzione del palazzo fu iniziata nel 1577 per volere di Daniele Antonini, figlio di Andrea e marito della nobile Felicita Hofer di Duino. Il Palazzo fu sede nel Seicento dell'Accademia Udinese degli Sventati.
RENF - Fonte	B0000005 (p. 109)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1447

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1577

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Il palazzo fu per molte generazioni residenza degli Antonini, che lo arricchirono di dipinti, statue e frammenti romano-aquileiesi. Nel 1744 l'edificio ospitò anche la famiglia Albini, parenti del proprietario. Nel 1746 l'ultima discendente, Caterina Antonini, preferì vendere l'immobile a Gio. Batta Mangilli. Ai nuovi proprietari si devono i lavori di riforma effettuati nel XVIII secolo, compreso l'ampliamento dell'edificio. Probabilmente le modifiche sono state eseguite a più riprese, dato che sono documentati gli interventi di suddivisione interna progettata da Andrea Scala nel 1851 e la destinazione ad altri usi dei fabbricati interni verso l'orto. Nel 1867 ospitò Giuseppe Garibaldi e ne è rimasta memoria in una lapide posta nel 1882 nella facciata del palazzo in occasione della morte di Garibaldi.
RENF - Fonte	B0000005 (p. 109)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1744
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1882
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Agli inizi del 1900 il palazzo fu destinato in parte a nuovi usi, ed ospitò dapprima il Consorzio Ledra e successivamente altri uffici. Nel 1924 fu acquistato dal conte Alessandro del Torso, che vi si trasferì dopo aver abitato per qualche tempo nel Palazzo Muratti di Via Zanon. Donato al Comune di Udine dal conte del Torso e destinato ad ospitare in un primo momento il Museo Friulano delle Arti e Tradizioni Popolari, è diventato invece la sede del CISM (Centro Internazionale di Scienze Meccaniche), mentre il parco, acquistato dal Comune, con i suoi tremila metri quadrati, è diventato un parco pubblico.
RENF - Fonte	B0000005 (p. 110, 112)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	inizio
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1924
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	corpo principale
SIIN - Numero di piani	+4

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

Il palazzo è composto da quattro corpi che racchiudono al centro il cortile. Costruito nel 1577, trovò la sua destinazione effettiva, almeno per quanto riguarda la facciata, poco prima del 1680. Nella facciata si notano due portoni d'ingresso, uno di maggiori dimensioni per le carrozze ed uno per i pedoni, finestre con inferiate tipo veneziano nel mezzanino, tre trifore al piano nobile fornite di poggioli aggettanti, così come le quattro finestre che si aprono ai lati. La trifora centrale è la più complessa poiché al di sopra dell'arco porta un timpano spezzato, sui cui lati incompleti poggiano due statue, collegato ai mensoloni inferiori mediante volute barocche. Nel cortile interno è presente un portico con colonne tonde su un alto basamento e un'antica vera da pozzo. Internamente sono presenti affreschi, pitture ed ornamenti e decorazioni di Andrea Urbani, Jacopo D'Andrea e Giovanni Pontoni. Nel parco, ora pubblico, sono presenti due logge e una fontana ottagonale.

PN - PIANA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANA

PNTS - Schema	articolato
PNTF - Forma	con corte interna

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	prospetto principale
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	prospetto interno
SVCT - Tipo di struttura	colonne

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere	solaio
----------------------	--------

SOE - STRUTTURA

SOEC - Tecnica costruttiva	travi in legno
SOEC - Tecnica costruttiva	latero cemento

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	corpo principale
-------------------------	------------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
----------------------------------	-------------------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
---------------------------	------------------

| **CPMT - Tipo** | coppi |
| **CPMM - Materiali** | laterizio |

DE - ELEMENTI DECORATIVI

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portone
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

| **DECL - Collocazione** | esterna |
| **DECT - Tipo** | basamento |

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trifora
DECQ - Qualificazione del tipo	timpano spezzato
DECQ - Qualificazione del tipo	con statue
DECQ - Qualificazione del tipo	con volute
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	balaustra
DECQ - Qualificazione del tipo	con colonnine
DECQ - Qualificazione del tipo	su mensole
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestre
DECQ - Qualificazione del tipo	a balcone

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

| **DECL - Collocazione** | esterna |
| **DECT - Tipo** | finestre |

DECQ - Qualificazione del tipo	con cornici
---------------------------------------	-------------

DECM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto su cortile
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	loggia
--------------------	--------

DECQ - Qualificazione del tipo	a colonne
---------------------------------------	-----------

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto su cortile
--------------------------	----------------------

DECL - Collocazione	esterna
----------------------------	---------

DECT - Tipo	finestre
--------------------	----------

DECQ - Qualificazione del tipo	con cornici
---------------------------------------	-------------

DECM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

LSIG - Genere	lapide
----------------------	--------

LSII - Trascrizione testo	AL FIERO NUNZIO/ GARIBALDI E' SPENTO/ IL POPOLO UDINESE/ NELLA CONCORDIA SACRA DEL PIANTO/ SCRIVE INDELEBILE/ IL 1° MARZO 1867/ IN CUI/ DA QUESTO EDIFICO/ PARLO' DI PATRIA E DI GLORIA/ L'ALTISSIMO EROE/ 8 GIUGNO 1882
----------------------------------	--

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
--------------------------	----------------------

LSIG - Genere	stemma
----------------------	--------

LSIT - Tipo	gentilizio
--------------------	------------

LSIC - Tecnica	scolpita/o
-----------------------	------------

LSIM - Materiali	pietra
-------------------------	--------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
--------------------------------------	-------------

RSTI - Data inizio	XVIII
---------------------------	-------

RSTT - Tipo di intervento	La famiglia Mangilli effettua lavori di riforma, compreso l'ampliamento dell'edificio.
----------------------------------	--

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	interni
RSTI - Data inizio	1851
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	Venne incaricato l'architetto udinese Andrea Scala di riformare gli interni.

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	centro internazionale

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	piano terra
USOC - Riferimento cronologico	1837
USOD - Uso	bottega
USOD - Uso	fucina

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	primo piano
USOC - Riferimento cronologico	1837
USOD - Uso	cappella

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	abitazione
USOD - Uso	uffici

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1951/10/15
NVCD - Data notificazione	1951/11/07
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1952/02/02

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	Dlgs 42/2004
NVCE - Estremi provvedimento	2014/07/04
NVCD - Data notificazione	2014/07/10

NVCR - Data di registrazione o G.U.	2014/11/12
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. variante 15 in vigore dal 09/11/2017
STUN - Sintesi normativa zona	zona PU-A1 aree destinate ad insediamenti per l'università
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/11/04
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57120
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/11/04
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57121
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/11/04
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57122
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/11/04
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57123
FTAF - Formato	Jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	della Porta Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1984

BIBH - Sigla per citazione	B0000004
BIBN - V., pp., nn.	tomo I, pp. 123-125, n. 385
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolini Elio - Bergamini Giuseppe - Sereni Lelia
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	B0000005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109-116
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le descrizioni relative alle strutture di orizzontamento fanno riferimento alla scheda cartacea del 1993.