

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00008039
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	residenziale
OGTN - Denominazione	Palazzo Tritonio, Moroldi, Beretta e dipinti interni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Udine
PVCL - Località	UDINE
PVCI - Indirizzo	Via Poscolle, 6
PVCV - Altre vie di comunicazione	Via del Gelso 6, 10

CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Borgo Poscolle
CSTA	capoluogo municipale

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	zona centrale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Udine
CTSF - Foglio/Data	38
CTSN - Particelle	128
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	129, 1129
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.233200555
GPDPY - Coordinata Y	46.061594927
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-5-2018
GPBO - Note	(4002568) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione/ricostruzione
ATBD - Denominazione	maestranze friulane
ATBM - Fonte dell'attribuzione	contesto
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	Un edificio di buona fattura doveva esistere nel sito già agli inizi del Cinquecento, così come ricorda una pergamena del 1546 che riferisce che Pietro di S. Maria di Sclaunico vendette a Ser Maria Arrigoni, figlio di un calderario di Udine, una casa «sita penes portam interiorem burgi Poscollis». Nel 1549 la casa, di proprietà di Andrea

Arrigoni e abitata da Arsenio Suardi, fu venduta all'asta al notaio Pietro Tritonio, cancelliere del Parlamento friulano.

RENF - Fonte B0000004 (p. 180)

RENF - Fonte B0000005 (p. 130)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVI

RELF - Frazione di secolo inizio

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVI

REVF - Frazione di secolo metà

REVI - Data 1549

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica ampliamento

RENN - Notizia

Il complesso subì nel corso dei secoli diverse modifiche che portarono ad un progressivo ampliamento del fabbricato. Nel 1606 l'abate Ruggero Tritonio chiese ed ottenne il permesso di chiudere il portico e nel 1609 ottenne un piccolo appezzamento di terreno «designando – accrescere la casa – in Poscolle fuori del Portone, drizzando la facciata verso l'acqua della Roia». L'edificio principale, fu dotato poi nel Settecento di una loggetta e verosimilmente di due barchesse, una delle quali a ridosso della roggia.

RENF - Fonte B0000005 (p. 130)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

RELF - Frazione di secolo inizio

RELI - Data 1606

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica proprietà

RENN - Notizia

Agli inizi dell'Ottocento il palazzo era ancora abitato dai Tritonio e nel 1789, Francesco Tritonio, ottenne il permesso di poter realizzare un ponte sopra la roggia per raggiungere la barchessa, impegnandosi a costruirlo in modo tale da non impedire e ritardare «il libero corso dell'acqua». Il complesso venne poi lasciato in eredità ai Moroldi (3 gennaio 1807). La famiglia occupava tutto il primo piano del fabbricato principale; il piano terra della torre di levante ospitava la bottega di un calzolaio, mentre nell'altra torre una «bottega ad uso di Sellajo». Da un disegno del 1836 si è a conoscenza che a ponente era presente un piccolo giardino all'italiana. Cecilia, ultima discendente dei Moroldi, lasciò la casa alla nipote Giulia Lovaria, che a sua volta l'assegnò in eredità alla nipote Gabriella Orgnani, sposata (1904) con Antonio Beretta.

RENF - Fonte B0000004 (p. 181)

RENF - Fonte	B0000005 (p. 131-132)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1789
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1904
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	proprietà
RENN - Notizia	A causa dell'invasione del 1917 sono andati perduti una grande quantità di documenti e disegni del pittore Giovanni da Udine custoditi nel palazzo (la famiglia Ricamatori li aveva lasciati nel 1653 in eredità al cugino Fabio Moroldi). Attorno al 1930 il conte Fabio Beretta fece eseguire lavori di riatto del vecchio edificio e vi abitò fino al 1952. Durante la Grande Guerra, parte del palazzo divenne inoltre sede di uno dei Comandi Militari di Tappa della città.
RENF - Fonte	B0000005 (p. 132)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1917
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1952
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	corpo principale
SIIN - Numero di piani	+4
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	porzione Ovest
SIIN - Numero di piani	+2
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Complesso costituito da diversi volumi disposti attorno alla corte centrale. A nord il corpo principale è sviluppato su quattro livelli fuori terra; ad esso si aggiunge ad ovest la loggetta settecentesca protesa verso Via del Gelso, all'interno della quale sono custoditi gli affreschi del pittore cividalese Francesco Chiarottini (1748-1796). Sulla corte interna s'innestano due corpi disposti perpendicolarmente (verosimilmente due barchesse del XVIII secolo). Il prospetto principale su Via Poscolle presenta un portone con androne passante, sormontato da una lineare trifora serliana, serrato tra due alte torri secentesche avanzate sulla strada, con ampie aperture rettangolari e un

rivestimento in bugnato di pietra naturale, chiuse da una cancellata in ferro posta tra due pilastri lapidei realizzata nel 1864. Il corpo ad ovest, su Via del Gelso, è frutto dei lavori degli anni Cinquanta; presenta in sommità le decorazioni a sfera tipiche dei muri di cinta degli edifici tra XVIII e XIX sec.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema articolato

PNTF - Forma a corte

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione prospetti

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere muratura mista

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione prospetto su corte

SVCT - Tipo di struttura colonne

SVCC - Genere con basamento

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione corpo principale

SOF - TIPO

SOFG - Genere solaio

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento travi

SOES - Specificazioni tecniche con orditura semplice

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione intero bene

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere a tetto

CPFF - Forma a falde

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento intera copertura

CPMT - Tipo coppi

CPMM - Materiali laterizio

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione interna

SCLG - Genere scala

SCLO - Categoria principale

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento rampe

SCSM - Materiali pietra

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portone
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	trifora
DECQ - Qualificazione del tipo	terminazione ad arco
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornice
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	rivestimento
DECQ - Qualificazione del tipo	a bugnato
DECM - Materiali	pietra

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	tutti i prospetti
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	finestre
DECQ - Qualificazione del tipo	con cornici

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto su cortile
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	monofora
DECQ - Qualificazione del tipo	con arco a tutto sesto

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	loggia
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1930 circa
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	Il conte Fabio Beretta fece eseguire lavori di riatto del vecchio edificio, rinnovandone la scala ed adattando la struttura alle esigenze moderne.
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	piano terra
USAD - Uso	commerciale
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	altri piani
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	altri piani
USAD - Uso	uffici
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	bottega
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà mista
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	artt. 1, 2, 3, L. 1089/1939
NVCE - Estremi provvedimento	1959/07/25
NVCD - Data notificazione	1959/10/30
NVCR - Data di registrazione o G.U.	1959/12/01
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
NVCE - Estremi provvedimento	REP. 78 dd 28/05/2018

NVCR - Data di registrazione o G.U.	03/04/2019
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.C. variante 15 in vigore dal 09/11/2017
STUN - Sintesi normativa zona	zona RM-A1 restauro e risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/10/14
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57108
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2017/10/14
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57109
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Boccuzzi, Stefania
FTAD - Data	2017/11/24
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57110
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Boccuzzi, Stefania
FTAD - Data	2018/03/28
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_57111
FTAF - Formato	Jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	della Porta Giovanni Battista
BIBD - Anno di edizione	1984

BIBH - Sigla per citazione	B0000004
BIBN - V., pp., nn.	tomo I, pp. 180-181, n. 480
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bartolini Elio - Bergamini Giuseppe - Sereni Lelia
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	B0000005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-132
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Asquini, Licia
FUR - Funzionario responsabile	Malisani, Gianna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Bocuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta