SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281860
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e cherubini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA Toscana **PVCR - Regione** FΙ **PVCP - Provincia PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione Palazzo Davanzati già Davizzi attuale LDCU - Indirizzo via Porta Rossa, 13 **LDCM - Denominazione** Museo di Palazzo Davanzati raccolta **LDCS - Specifiche** secondo piano, sala madornale, parete d'ingresso **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** SC **UBO - Ubicazione originaria** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Bargello Sculture 491 **INVD - Data** 1906 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Davanzati 155 **INVD - Data** 1956 -LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI **PRVC** - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia oratorio **PRCD** - Denominazione Oratorio delle Anime del Purgatorio detto Chiesino di S. Niccolò LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA PRVS** - Stato Toscana **PRVR** - Regione FI PRVP - Provincia **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo **PRCM - Denominazione** Museo Nazionale del Bargello raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1955 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1955	
PRDU - Data uscita	1995/10/16	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1995	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1460	
DTSV - Validità	ca	
DTSF - A	1470	
DTSL - Validità	ca	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Gregorio di Lorenzo	
AUTA - Dati anagrafici	1436 ca./ notizie fino al 1504	

	0000040	
AUTH - Sigla per citazione	00000497	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	102.5	
MISL - Larghezza	66	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	2007/ 2008	
RSTE - Ente responsabile	UR 7968	
RSTN - Nome operatore	GEA RESTAURI	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.	
DESI - Codifica Iconclass	n.p.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure: cherubini. Abbigliamento. Oggetti: rotulo. Decorazioni: candelabre; stelle iscritte entro cerchi.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sul cartiglio	
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRATIA PLENA	
NSC - Notizie storico-critiche	Il rilievo in gesso raffigura la Madonna con il Bambino seduta su un sedile alla cui estremità, nell'angolo inferiore sinistro è una testa di cherubino. Le caratteristiche tipologiche e stilistiche riconducono il rilievo all'ambito di Antonio Rossellino. In particolare il gusto decorativo a candelabre della cornice, certa rigidezza nelle figure, si noti ad esempio la fissità della mano della Madonna appoggiata sulle ginocchia, l'appiattimento delle pieghe e la tipologia del volto della Madonna con il naso allungato, sono elementi che permettono di accostare il rilievo alla produzione del Maestro delle Madonne di Marmo, in passato identificato con Tommaso Fiamberti. Più recentemente con certezza identificato con Gregorio di Lorenzo, al quale il rilievo è ascritto da Caglioti e Bellandi, con una datazione tra 1460 e 1470. Il rilievo proviene da una delle cappelle che si trovavano sul ponte San Niccolò.	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA **CDGG** - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS** - Indicazione Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore, fotografia digitale (file) ex art. 15 n. 4243 FTAN - Codice identificativo **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Museo Palazzo BIBD - Anno di edizione 1971 BIBH - Sigla per citazione 00000533 BIBN - V., pp., nn. p. 213 n. 207 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore Pope-Hennessy J. BIBD - Anno di edizione 1964 00000923 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. v. I p. 151-153 n. 127 BIBI - V., tavv., figg. v. II f. 148 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica Supino I.B. **BIBA** - Autore 1898 BIBD - Anno di edizione 00001901 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 478 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **Matthias Corvinus BIBA** - Autore 2008 BIBD - Anno di edizione 00017398 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp. 462-463 n. 11.8 **BIB - BIBLIOGRAFIA** bibliografia specifica **BIBX** - Genere Bellandi A. **BIBA** - Autore BIBD - Anno di edizione 2010 00017399 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 316 n. III.1.12 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore	Palazzo Davanzati	
BIBD - Anno di edizione	2011	
BIBH - Sigla per citazione	00017384	
BIBN - V., pp., nn.	p. 41	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Matthias Corvinus, the king tradition and renewal in the Hungarian Royal Court 1458-1490	
MSTL - Luogo	Budapest	
MSTD - Data	19/03-30/06/2008	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Bencini L.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE	
AGGD - Data	2004	
AGGN - Nome	Romagnoli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE	
AGGD - Data	2017	
AGGN - Nome	Romagnoli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.	