

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00745989
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sciarpa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Indirizzo	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	primo piano, sala merletti 2, terza cassetiera a sinistra, cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Tessuti antichi 1491

INVD - Data sec. XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Lorian Bertini (elenco n. 83)

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1981

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1870

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Alençon

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica filo di lino/ merletto ad ago

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 41

MISN - Lunghezza 190

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Lavoro ad ago su fondo a rete ritorta(tortillè), con aree a rete semplice, reti a griglia creata con stelline festonate unite tra loro, reti con una stellina festonata ai punti di tangenza, reti a maglie quadrate e

DESO - Indicazioni sull'oggetto	triangolari con barrette festonate, reti a motivo geometrico nate dall'intreccio diversificato dei fili, cerchi a punto occhiello con parte centrale circolare e festonata, punto tela, cordonetto di rifinitura a punto occhiello. Su un fondo a rete a maglie esagonali stacca il bel disegno di una ghirlanda creata da un nastro ondulato. Questo presenta una netta differenziazione dalla rete di fondo, essendo realizzato con la maglia base del lavoro ad ago, eseguita con un filato sottile e accentua l'aspetto di leggerezza della composizione. Il nastro, a spazi abbastanza regolari, viene stretto da fiocchi o nappe ed è intrecciato da rami con fiori e foglie, rivolti regolarmente o verso destra o verso sinistra. La ghirlanda è interrotta al centro da un bouquet naturalistico i cui gambi sono stretti da un fiocco. Questo modulo decorativo è ripetuto in orizzontale per tutta la lunghezza della sciarpa ed alternato ad un bouquet di fiori con grandi corolle traforate, foglie e spighe, disposto in diagonale e stretto da un fiocco. Gli orli sono festonati attraverso l'alternanza d
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.p.
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare presenta caratteri stilistici tipici dello stile Luigi XV quali le cornici sagomate, i fiocchi, le nappe, i bouquets naturalistici, disposti in una organica composizione su un fondo a maglie esagonali. Sono presenti tutti i caratteri decorativi della manifattura francese degli anni '40-60 del XVIII secolo, le piccole stelle, le reti variegate, le belle aree di punto tela, eseguiti con buona qualità tecnica. Si ritiene tuttavia che l'accessorio sia una ripresa ottocentesca nel gusto revivalistico neo settecento (cfr. Inv. Stoffe 1439-1440 in collezione), allorché questi merletti venivano riprodotti, talvolta anche con l'intento di farne copie contraffatte. Per la fortuna ottocentesca degli Alençon si rimanda alla scheda dell'Inv. Stoffe 1439-1440. A convalidare la collocazione ottocentesca di questo bell'esemplare è anche la forma rettangolare della sciarpa, documentata nella ritrattistica fin dagli anni '30-40 del secolo (S. Levey, Lace a History, Leeds, 1983, tav. 386).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Bertini L.
ACQD - Data acquisizione	1981/01/26
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Davanzati 1318

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Davanzati 1319
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	Davanzati 1317
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 830
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levey S.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00006220
BIBI - V., tavv., figg.	t. 386
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.