

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00243935

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente S252

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 2000243935

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di rinvenimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 2000243935-3

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di rinvenimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 2000243935-2

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di rinvenimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 2000243935-1

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di rinvenimento

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 2000243935-0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di rinvenimento
RSET - Tipo scheda	OA
RSEC - Codice bene	2000243935-5

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	candeliere
---------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	congregazionale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa della Purissima
LDCU - Indirizzo	via Lamarmora

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni	L'opera è spezzata in due parti; presenta marcate abrasioni che hanno

specifiche	rovinato la cromia e il supporto ligneo; vi sono lacune causate da agenti xilofagi.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Candeliere ligneo dorato con piedi leonini e decorazioni fitomorfe.
DESI - Codifica Iconclass	41B313
DESS - Indicazioni sul soggetto	Candeliere
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	proprietà del Fondo Edifici di Culto (FEC)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Deiana, Samuele
FTAN - Codice identificativo	New_1526640821836
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Campus, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Porcella, Maria Francesca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'opera è stata momentaneamente spostata presso il laboratorio della restauratrice Anna Rita Pisu, a breve verrà sottoposta a degli interventi di restauro.