SCHEDA



| CD - CODICI | |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 20 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00243932 |
| ESC - Ente schedatore | S252 |
| ECP - Ente competente | S252 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello

RVER - Codice bene radice 2000243932

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda OA

RSEC - Codice bene 2000243932-0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portacandele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Cagliari

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Sardegna
PVCP - Provincia CA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione congregazionale

LDCN - Denominazione

PVCC - Comune

| attuale | Chiesa della Purissima | |
|---------------------------------------|--|--|
| LDCU - Indirizzo | via Lamarmora | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | XVIII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1701 | |
| DTSF - A | 1799 | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ laccatura | |
| MIS - MISURE | | |
| MISU - Unità | cm | |
| MISA - Altezza | 84 | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo | |
| STCS - Indicazioni specifiche | L'opera presenta marcate abrasioni, frutto del costante impiego liturgico, che hanno rovinato il supporto ligneo; vi sono evidenti lacune causate da agenti xilofagi. | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Portacandele ligneo caratterizzato da un supporto di forma quadrangolare sormontato da un cilindro tornito, finemente elaborato, fissato ad una barra metallica nella quale poggiano i nove supporti a spuntone in metallo. | |
| DESI - Codifica Iconclass | 41B311 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Portacandele ligneo a nove fiamme. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | proprietà del Fondo Edifici di Culto (FEC) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) | |
| | | |

| FTAA - Autore | Deiana, Samuele | |
|-------------------------------------|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | New_1526834888461 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 2018 | |
| CMPN - Nome | Campus, Chiara | |
| FUR - Funzionario responsabile | Porcella, Maria Francesca | |
| AN - ANNOTAZIONI | | |
| OSS - Osservazioni | L'opera è stata momentaneamente spostata presso il laboratorio della restauratrice Anna Rita Pisu, a breve verrà sottoposta a degli interventi di restauro. | |