

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00243932 |
| ESC - Ente schedatore           | S252     |
| ECP - Ente competente           | S252     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 2000243932 |

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

|                       |                                      |
|-----------------------|--------------------------------------|
| RSER - Tipo relazione | luogo di collocazione/localizzazione |
| RSET - Tipo scheda    | OA                                   |
| RSEC - Codice bene    | 2000243932-0                         |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| OGTD - Definizione | portacandele |
|--------------------|--------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |          |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA   |
| PVCR - Regione   | Sardegna |
| PVCP - Provincia | CA       |
| PVCC - Comune    | Cagliari |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                 |
|-----------------------|-----------------|
| LDCT - Tipologia      | chiesa          |
| LDCQ - Qualificazione | congregazionale |
| LDCN - Denominazione  |                 |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| attuale                                      | Chiesa della Purissima                                                                                                                                                                                                      |
| LDCU - Indirizzo                             | via Lamarmora                                                                                                                                                                                                               |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                       |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>             |                                                                                                                                                                                                                             |
| DTZG - Secolo                                | XVIII                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                             |
| DTSI - Da                                    | 1701                                                                                                                                                                                                                        |
| DTSF - A                                     | 1799                                                                                                                                                                                                                        |
| DTM - Motivazione cronologia                 | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |                                                                                                                                                                                                                             |
| ATBD - Denominazione                         | ambito italiano                                                                                                                                                                                                             |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                             |
| MTC - Materia e tecnica                      | legno/ laccatura                                                                                                                                                                                                            |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |                                                                                                                                                                                                                             |
| MISU - Unità                                 | cm                                                                                                                                                                                                                          |
| MISA - Altezza                               | 84                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                                                                                                             |
| STCC - Stato di conservazione                | cattivo                                                                                                                                                                                                                     |
| STCS - Indicazioni specifiche                | L'opera presenta marcate abrasioni, frutto del costante impiego liturgico, che hanno rovinato il supporto ligneo; vi sono evidenti lacune causate da agenti xilofagi.                                                       |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |                                                                                                                                                                                                                             |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto              | Portacandele ligneo caratterizzato da un supporto di forma quadrangolare sormontato da un cilindro tornito, finemente elaborato, fissato ad una barra metallica nella quale poggiano i nove supporti a spuntone in metallo. |
| DESI - Codifica Iconclass                    | 41B311                                                                                                                                                                                                                      |
| DESS - Indicazioni sul soggetto              | Portacandele ligneo a nove fiamme.                                                                                                                                                                                          |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                             |
| CDGG - Indicazione generica                  | proprietà Stato                                                                                                                                                                                                             |
| CDGS - Indicazione specifica                 | proprietà del Fondo Edifici di Culto (FEC)                                                                                                                                                                                  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |                                                                                                                                                                                                                             |
| FTAX - Genere                                | documentazione allegata                                                                                                                                                                                                     |
| FTAP - Tipo                                  | fotografia digitale (file)                                                                                                                                                                                                  |

|                                            |                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Deiana, Samuele                                                                                                                                             |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | New_1526834888461                                                                                                                                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |                                                                                                                                                             |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |                                                                                                                                                             |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1                                                                                                                                                           |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili                                                                                                              |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                             |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |                                                                                                                                                             |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2018                                                                                                                                                        |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Campus, Chiara                                                                                                                                              |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Porcella, Maria Francesca                                                                                                                                   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |                                                                                                                                                             |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | L'opera è stata momentaneamente spostata presso il laboratorio della restauratrice Anna Rita Pisu, a breve verrà sottoposta a degli interventi di restauro. |