SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00694734
ESC - Ente schedatore	S242
ECP - Ente competente per tutela	S242
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	RITUALITÀ/ OGGETTI DEVOZIONALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	statuette
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ paio
OGD - DENOMINAZIONE	
OGDT - Tipo	originaria
OGDN - Denominazione	venavi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Casa Madre Missionari Comboniani
LDCF - Uso	museo, ricovero, ufficio, magazzino
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CG_9711034971251
LDCU - Indirizzo	vicolo Pozzo, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo africano
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_9711034971251
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Africa
PRTS - Stato	TOGO
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	WAC.TOGO.8
INVD - Riferimento cronologico	1970
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	2118
INVD - Riferimento cronologico	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX secolo
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Produzione Ewe
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Coppia di statuette in legno rappresentanti gemelli defunti (venavi). La statuetta femminile, più grandi di qualle maschile, presenta un'elaborata acconciatura, con trecce scolpite che salgono dalla testa a formare un triangolo; gli attributi sessuali sono in evidenza. La statuetta maschile, più piccola di quella femminile, viene rappresentata con i capelli corti. Entrambe hanno le braccia staccate dal corpo e i volti fortemente stilizzati; sono inoltre in condizioni di conservazione discrete, presentando asportazioni di materiale in varie parti del corpo.
MT - DATI TECNICI	

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	maschio
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	27x7
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	femmina
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	23,5x8
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	rituale/devozionale
UTUM - Modalità di uso	(statuette #venavi#) Vengono scolpite dopo la morte di gemelli. Accudite e venerate dalle madri, vengono nutrite, vestite e lavate ritualmente, in quanto depositarie dello spirito dei figli
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Congregazione Missionari Comboniani
CDGI - Indirizzo	vicolo Pozzo, 1
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1526985817621
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	maschio fronte
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1526985906046
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	maschio retro
FTAK - Nome file originale	IMG_2699.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1526985958981
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	femmina fronte
FTAK - Nome file originale	IMG_2700.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1526986018085
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	femmina retro
FTAK - Nome file originale	IMG_2701.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1526986091078
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	maschio vestito
FTAK - Nome file originale	IMG_2702.JPG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1526986159477
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAM - Titolo/didascalia	femmina vestita
FTAK - Nome file originale	IMG_2703.JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBH - Codice identificativo	00000294
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	I. Bargna, Arte africana, Jaca Book, Milano, 1998
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2018
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Toffolon, Andrea
RSR - Referente verifica	

scientifica	Sboarina, Micol
FUR - Funzionario responsabile	Fabbri, Luca