

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399986

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399984

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sgabello

OGTV - Identificazione serie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali Torino

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 28, Stanza della Macchina, parete ovest
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	766
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 6270
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	21748
INVD - Data	1880
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Musei Reali di Torino
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	Magazzino mobiliare
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1908/ ca
PRDU - Data uscita	1966/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII-XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito piemontese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno/ intaglio**MTC - Materia e tecnica** legno/ verniciatura**MTC - Materia e tecnica** seta/ damasco**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 49**MISL - Larghezza** 44**MISP - Profondità** 44.5**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Piccole cadute del colore e leggere abrasioni localizzate sulle gambe dello sgabello. Depositi di polvere.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Sgabello in legno, verniciato a tinta naturale marrone-bruno, gambe leggermente arcuate con una piccola nervatura che segue la sagoma del profilo interno e terminante in un ricciolo. Il sedile è imbottito e ricoperto di seta damascata di colore giallo.**DESI - Codifica Iconclass** soggetto assente**DESS - Indicazioni sul soggetto** soggetto assente**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello nero**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi**ISRP - Posizione** sotto la seduta**ISRI - Trascrizione** 2174. D.C.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** N.R.**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali/ numeri arabi**ISRP - Posizione** sotto la seduta su etichetta ovale con cornice prestampata e corona**ISRI - Trascrizione** 21748. D.C.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello verde
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali / numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	D.C. 6270

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero
ISRI - Trascrizione	TORINO/ D.C./ 6270/ 1908

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro rosso
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sotto la seduta
ISRI - Trascrizione	766

NSC - Notizie storico-critiche
A quanto si evince dall'inventario corrente (1966) gli sgabelli in origine erano dorati (vedi campo AN-Annotazioni). Al momento si presentano invece di colore marrone-bruno. Costituiscono una serie, pur non essendo tra loro perfettamente identici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0001729

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 766 (1966): "Sgabello in legno dorato in stile barocco. Sedile imbottito, ricoperto di seta damascata gialla".
---------------------------	--