

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00399987
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100399984
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	sgabello
OGTV - Identificazione	serie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale

**LDCS - Specifiche**

piano I, 28, Stanza della Macchina, parete est, a sinistra della porta

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

767

**INVD - Data**

1966

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

D.C. 6276

**INVD - Data**

1908

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

14387

**INVD - Data**

1880

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Piemonte

**PRVP - Provincia**

TO

**PRVC - Comune**

Torino

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

museo

**PRCQ - Qualificazione**

nazionale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Reale

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Musei Reali di Torino

**PRCM - Denominazione raccolta**

Museo di Palazzo Reale

**PRCS - Specifiche**

Magazzino mobiliare

### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1908/ ca

**PRDU - Data uscita**

1966/ ante

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

secc. XVIII-XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

metà/ inizio

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1750

**DTSV - Validità**

post

**DTSF - A**

1810

**DTSL - Validità**

ante

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	49
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>MISP - Profondità</b>	44.5
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcuni fori di tarlo, piccole cadute del colore e leggere abrasioni localizzate sulle gambe dello sgabello. Depositi di polvere.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sgabello in legno, verniciato a tinta naturale marrone-bruno, gambe leggermente arcuate con una piccola nervatura che segue la sagoma del profilo interno e terminante in un ricciolo. Il sedile è imbottito e ricoperto di seta damascata di colore giallo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	14387 D.C. cancellato da barra verde
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	N.R.
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta su etichetta ovale con cornice prestampata e corona
<b>ISRI - Trascrizione</b>	14387 D.C.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello verde
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali / numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D.C. 6276
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a timbro nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto la seduta su etichetta rettangolare dentellata prestampata in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TORINO/ D.C./ 6276/ 1908
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	A quanto si evince dall'inventario corrente (1966) gli sgabelli in origine erano dorati (vedi campo AN-Annotazioni). Al momento si presentano invece di colore marrone-bruno. Costituiscono una serie, pur non essendo tra loro perfettamente identici.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2017/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Servizio Documentazione e Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0001732
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semenzato, Arianna Cinzia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Careddu, Giorgio Ettore

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 767 (1966):  
"Sgabello in legno dorato in stile barocco. Sedile imbottito, ricoperto di seta damascata gialla".