

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399990

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399990

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione serie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I, 28, Stanza della Macchina, parete est
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1153
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 1159
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	56
INVD - Data	1880
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Musei di Palazzo Reale
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	piano I, 37, Camera della Alcova
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1966/ ca

PRDU - Data uscita	2016-2017
--------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

PRVP - Provincia	TO
------------------	----

PRVC - Comune	Torino
---------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
------------------	-------

PRCQ - Qualificazione	nazionale
-----------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
----------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Musei di Palazzo Reale
--	------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
-------------------------------	------------------------

PRCS - Specifiche	Sala Rossa M.F.
-------------------	-----------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1911/ ca
----------------------	----------

PRDU - Data uscita	1966/ ca
--------------------	----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1601
-----------	------

DTSV - Validità	post
-----------------	------

DTSF - A	1700
----------	------

DTSL - Validità	ante
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
----------------------	-------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
-------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
-------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	52
----------------	----

MISL - Larghezza	42
------------------	----

MIST - Validità	ca
-----------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno intagliato e dorato a grandi volute vegetali. Alla sommità e in basso sono presenti elementi decorativi aggettanti a riccio e a foglia. Nella parte bassa è inchiodato un cartiglio ligneo scritto in nero, che reca il nome: "CARLO EMANUELE II". La cornice contiene per l'appunto il ritratto del principino di Casa Savoia.
DESI - Codifica Iconclass	48A983 : 48A9813 : 49L71
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: motivi decorativi fitomorfi; motivi decorativi a volute. OGGETTI: cartiglio.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	N.R.
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul cartiglio inchiodato alla cornice, in basso
ISRI - Trascrizione	CARLO EMANUELE II

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
CDGI - Indirizzo	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2017/08/00
FTAE - Ente proprietario	MRTO
FTAC - Collocazione	Servizio Documentazione e Catalogo
FTAN - Codice identificativo	MRT0001734

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
--------------------	------

CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	Gualano, Franco
RSR - Referente scientifico	Semenzato, Arianna Cinzia
FUR - Funzionario responsabile	Careddu, Giorgio Ettore

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 1153 (1966): "n. inv. nuovo 1153, n. inv. vecchio D.C. 1159. Primo Piano. Sala dell' Alcova. "Dipinto ad olio su tela entro cornice intagliata e dorata stile rococò..Raff. Carlo Emanuele II...Base m. 0,52 x 0,42..."; D.C. 1159 (1911): "n. inv. nuovo 1159, n. inv. vecchio 56. Terzo Piano. Appartamento di S. A. S. R. la Principessa Laetizia Duchessa d'Aosta. Salone Rosso. "Principessina incognita. Ritratto ad olio su tela di N. N. M.0.54x0.40. Cornice [in legno intagliata alla rococò e dorata]". L'oggetto è in rapporto orizzontale ROZ con altre cornici della serie e con la scheda OA 0100201216 (pubblicata in SigecWeb, da ex ECP S67).