

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00399992

ESC - Ente schedatore M276

ECP - Ente competente M276

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100399990

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione serie

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCC - Complesso di appartenenza Musei Reali Torino

LDCU - Indirizzo Piazzetta Reale, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

**LDCS - Specifiche**

piano I, 28, Stanza della Macchina, parete ovest

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

755

**INVD - Data**

1966

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

D.C. 1155

**INVD - Data**

1911

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

52

**INVD - Data**

1881

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Piemonte

**PRVP - Provincia**

TO

**PRVC - Comune**

Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

reale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Reale

**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza**

Musei di Palazzo Reale

**PRCM - Denominazione raccolta**

Museo di Palazzo Reale

**PRCS - Specifiche**

piano III, Appartamento della Duchessa d'Aosta, Salone Rosso

**PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1911/ ca

**PRDU - Data uscita**

1966/ ca

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di esposizione

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Piemonte

**PRVP - Provincia**

TO

**PRVC - Comune**

Torino

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCQ - Qualificazione**

reale

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Reale

**PRCC - Complesso**

<b>monumentale di appartenenza</b>	Musei di Palazzo Reale
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>PRCS - Specifiche</b>	piano terra, Sala rossa di Madama Felicità
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1881/ ca
<b>PRDU - Data uscita</b>	1911/ ca
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1601
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1700
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	43
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornice in legno intagliato e dorato a grandi volute vegetali. Alla sommità e in basso sono presenti elementi decorativi aggettanti a riccio e a foglia. La cornice contiene il ritratto di un principino con un cane.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A983 : 48A9813
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: motivi decorativi fitomorfi; motivi decorativi a volute.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello blu
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	DC 52 cancellato da barra verde (NR-recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice, su etichetta rotonda
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5 (NR-recupero pregresso)

#### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a timbro rosso
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	753 (NR-recupero pregresso)

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2017/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	MRTO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Servizio Documentazione e Catalogo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRT0001736

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cermignani, Davide
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gualano, Franco
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Semenzato, Arianna Cinzia

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Careddu, Giorgio Ettore

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

DESCRIZIONE INVENTARIALE TRASLITTERATA: 755 (1966): "n. inv. nuovo 755, n. inv. vecchio DC 1155. Primo Piano. Sala della Macchina. "Dipinto ad olio su tela raff. Un Principino incognito.. cornice intagliata e dorata, stile rococò..0,51 x 0,43..."; D.C. 1155 (1911): "n. inv. nuovo 1155, n. inv. vecchio 52. "Terzo Piano. Appartamento di S. A. S. R. la Principessa Laetitia Duchessa d'Aosta. Salone Rosso. "Principino incognito". Ritratto ad olio su tela di N. N. M. 0.54x0.40. Cornice [in legno intagliata alla rococò e dorata]); 52 (1881): "n. inv. nuovo 52, n. inv. vecchio manca. Real Palazzo Grande. Piano Terreno. Camera n. 28. "Principe in età infantile : Dipinto ad olio su tela 54 x 40. Cornice intagliata in legno e dorata alla rococò". NB: La ricostruzione della catena inventariale fa riferimento al dipinto e non alla cornice priva di numero d'inventario. ROZ: L'oggetto è in rapporto orizzontale ROZ con la scheda OA 0100201209 (pubblicata in SigecWeb, da ex ECP S67).