

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00382355
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900382355
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ercole e il drago delle Esperidi
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala del medagliere

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Sculture 274
INVD - Data	1879

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo di Gualfonda
-----------------------------	----------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1687
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
------------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Palazzo Medici Riccardi
-----------------------------	---------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1687
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1825
---------------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
-----------------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso vasariano
---	---------------------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1825
-----------------------------	------

<b>PRDU - Data uscita</b>	1879
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1550
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1560
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1530/ 1540
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ammannati Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1511/ 1592
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000031
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	scuola lombarda
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	44
<b>MISL - Larghezza</b>	34
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	94 L 33 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Ercole. Animali: drago. Attributi: (Ercole) clava; pelle di leone. Animali fantastici: drago. Piante: albero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I tre pezzi oggi al Bargello, facevano parte in origine di una serie di trentuno bassorilievi con le fatiche di Ercole che si trovavano nel cortile del palazzo di via Gualfonda acquistato da Riccardo Romolo Riccardi nel 1598. Nel 1687 con l'acquisto da parte dei Riccardi del nuovo palazzo in via Larga la serie venne spostata e sistemata nella "stanza dei bassorilievi". Mancando una documentazione sull'originaria collocazione e sulla paternità, la serie è stata attribuita da Parronchi in ambito ammannatesco, a Pierino da Vinci, con l'eccezione dei pezzi del Bargello che egli ritiene di bottega. E' stata proposta inoltre un'attribuzione ad uno scultore dell'Italia settentrionale degli anni trenta-quaranta del Cinquecento.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 105606 |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SSPM FI 547907 |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

**FNTT - Denominazione**	Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte
**FNTD - Data**	1879 -
**FNTF - Foglio/Carta**	n. 274
**FNTN - Nome archivio**	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
**FNTS - Posizione**	s.s.
**FNTI - Codice identificativo**	Bargello sculture

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Supino I.B.
**BIBD - Anno di edizione**	1898
**BIBH - Sigla per citazione**	00001901
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 424

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Rossi F.
**BIBD - Anno di edizione**	1932
**BIBH - Sigla per citazione**	00006597
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 32

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore**	Stanne secrete
**BIBD - Anno di edizione**	2005
**BIBH - Sigla per citazione**	00006425
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 108-110

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

| **BIBA - Autore** | Parronchi A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1995 |

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006479
-----------------------------------	----------

**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 31-32
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Antichità Palazzo
**BIBD - Anno di edizione**	2000
**BIBH - Sigla per citazione**	00006624
**BIBN - V., pp., nn.**	p. 420
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	2005
**CMPN - Nome**	Rousseau B.
**FUR - Funzionario responsabile**	De Luca F.
**FUR - Funzionario responsabile**	Vaccari M. G.
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2006
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ Rousseau B.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)