

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00286609

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900286617

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Mosè

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala della scultura del Cinquecento, entro teca

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello Sculture 449
INVD - Data	1906

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFA - Autore opera finale /originale	Francavilla, Pietro
ROFD - Datazione opera finale/originale	1586/ 1600
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Chiesa di S. Croce/ Cappella Niccolin

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1586
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1586
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Francqueville Pierre de detto Pietro Francavilla
AUTA - Dati anagrafici	1548/ 1615

AUTH - Sigla per citazione	00000403
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	79
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 5665
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 6773
RSTN - Nome operatore	Studio Techne (Lazzeri G., Palumbo S.)
RSTR - Ente finanziatore	Inner Wheel Club Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Mosè. Attributi: (Mosè) tavole delle leggi. Oggetti: basamento.
NSC - Notizie storico-critiche	Fra il 1586 ed il 1600 il Francavilla eseguì cinque sculture raffigurante Aronne, Mosè, l'Umiltà, la Verginità (firmata Petrus Francavilla Fecit) e la Prudenza per decorare la Cappella Niccolini, (Firenze, Santa Croce) realizzata dall'architetto Giovanni Antonio Dosio. L'esecuzione delle sculture fu preceduta dalla realizzazione dei bozzetti in terracotta due dei quali, Mosè e Aronne, sono conservati nel museo Nazionale del Bargello. Questi ultimi hanno suscitato opinioni contrastanti di carattere attributivo (cfr. Paatz, Dhanens) a causa di due lettere indirizzate, nel 1581 e nel 1582, da Simone Fortuna al duca di Urbino. Nella missiva del 1582 si legge che il Francavilla "... non ha mai fatto nulla di suo cervello lavorando sempre i modelli di Giovanni Bologna" (cfr. Mastrorocco, p. 98). Tale opinione è stata avvalorata dallo stesso Giambologna in una lettera scritta di suo pugno nel 1585 nella quale afferma che i suoi allievi "... con i suoi modelli si rendevano benemerito onore e ricchezza". La critica recente ha individuato due bozzetti eseguiti dal Giambologna per le stesse statue, conservati a Roma, Galleria Nazionale di Palazzo Barberini, depositi, che sono stati utilizzati dal Francavilla, ma apportandovi delle modifiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto

ACQN - Nome	Costantini, Emilio
ACQD - Data acquisizione	1906
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 136647
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 7346
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte
FNTD - Data	1879 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 449
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello sculture
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cicognara L.
BIBD - Anno di edizione	1823-1825
BIBH - Sigla per citazione	00003933
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006157
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 831
BIBI - V., tavv., figg.	f. 722

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francqueville R. de
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00006145
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-60
BIBI - V., tavv., figg.	f. 15

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mastrorocco M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00003675
BIBN - V., pp., nn.	v. XXVI, p. 109, nota 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pantheon Santa
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00003268
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pegazzano D.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00006111
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-61

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	bartolini

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.

