

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00293852
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900293852
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	base di scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	storie di Perseo e Andromeda
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala della scultura del Cinquecento
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture 531
INVD - Data	1999
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	loggia
PRCD - Denominazione	Loggia dei Lanzi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1554
PRDU - Data uscita	1999
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550

DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1553
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cellini Benvenuto
AUTA - Dati anagrafici	1500/ 1571
AUTH - Sigla per citazione	00000245
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	corrosioni del marmo, integrazioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	94 P 21
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Danae; Perseo; Giove.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali

ISRP - Posizione	nel cartiglio sotto la statuetta di Danae
ISRI - Trascrizione	TUTA IOVE AC / TANTO PIGNORE / LAETA FUGOR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio sotto la statuetta di Giove
ISRI - Trascrizione	TE FILI SIQUIS / LAESERIT ULTOR / ERO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio sotto la statuetta di Minerva
ISRI - Trascrizione	QUO VINCAS/CLYPEUM DO TIBI / CASTA SOROR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio sotto la statuetta di Mercurio
ISRI - Trascrizione	FRIS UT ARMA / GERAS NUDUS AD / ASTRA VOLO
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La complessa base del Perseo presenta tre statuette di divinità e Danae con il piccolo Perseo, eroe scelto per volontà di Cosimo I che vi si voleva paragonare nel trionfare sui nemici. Le iscrizioni in latino sono dovute a Benedetto Varchi, che ebbe comunque una responsabilità di ordine più generale nei confronti di tutta l'opera, influenzata dalla filosofia aristotelica, essendo stata da poco riscoperta la poetica. Cellini iniziò a lavorarvi dal 1549-1550 con dei collaboratori: Francesco del Tolla a cui il 30 gennaio 1551 vengono assegnati 23 fiorini, ma anche Guglielmo Fiammingo e Amodio di Sangallo. Per i pagamenti ai vari collaboratori che prestarono la loro opera si veda Trento D. 1984. Il 27 aprile 1554 la statua venne collocata nella Loggia dei Lanzi, suscitando l'ammirazione di critici e letterati.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 248983
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 193089
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 52623
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 16012
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 58503
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 193080
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547890
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547891
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547892
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547893
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 550698

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 550699**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 550700**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAN - Codice identificativo** SSPM FI 550701**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte**FNTD - Data** 1879 -**FNTF - Foglio/Carta** n. 531**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Museo Nazionale del Bargello**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Bargello sculture**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cole M.W.**BIBD - Anno di edizione** 2002**BIBH - Sigla per citazione** 00006115**BIBN - V., pp., nn.** pp. 53-58**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Paolucci A.**BIBD - Anno di edizione** 2000**BIBH - Sigla per citazione** 00006333**BIBN - V., pp., nn.** pp. 29-34**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Benvenuto Cellini**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBH - Sigla per citazione** 00006342**BIBN - V., pp., nn.** pp. 54-60**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Supino I.B.**BIBD - Anno di edizione** 1901

BIBH - Sigla per citazione	00006343
BIBN - V., pp., nn.	pp. 22-24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00006274
BIBN - V., pp., nn.	pp. 181-183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benvenuto Cellini
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006341
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cellini B.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00006407
BIBN - V., pp., nn.	II, LIII, LIV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbaglia S.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000105
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi quattro
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001544
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49-150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pegazzano D.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00006403
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2004**CMPN - Nome** Rousseau B.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**FUR - Funzionario responsabile** Vaccari M. G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rousseau B.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)