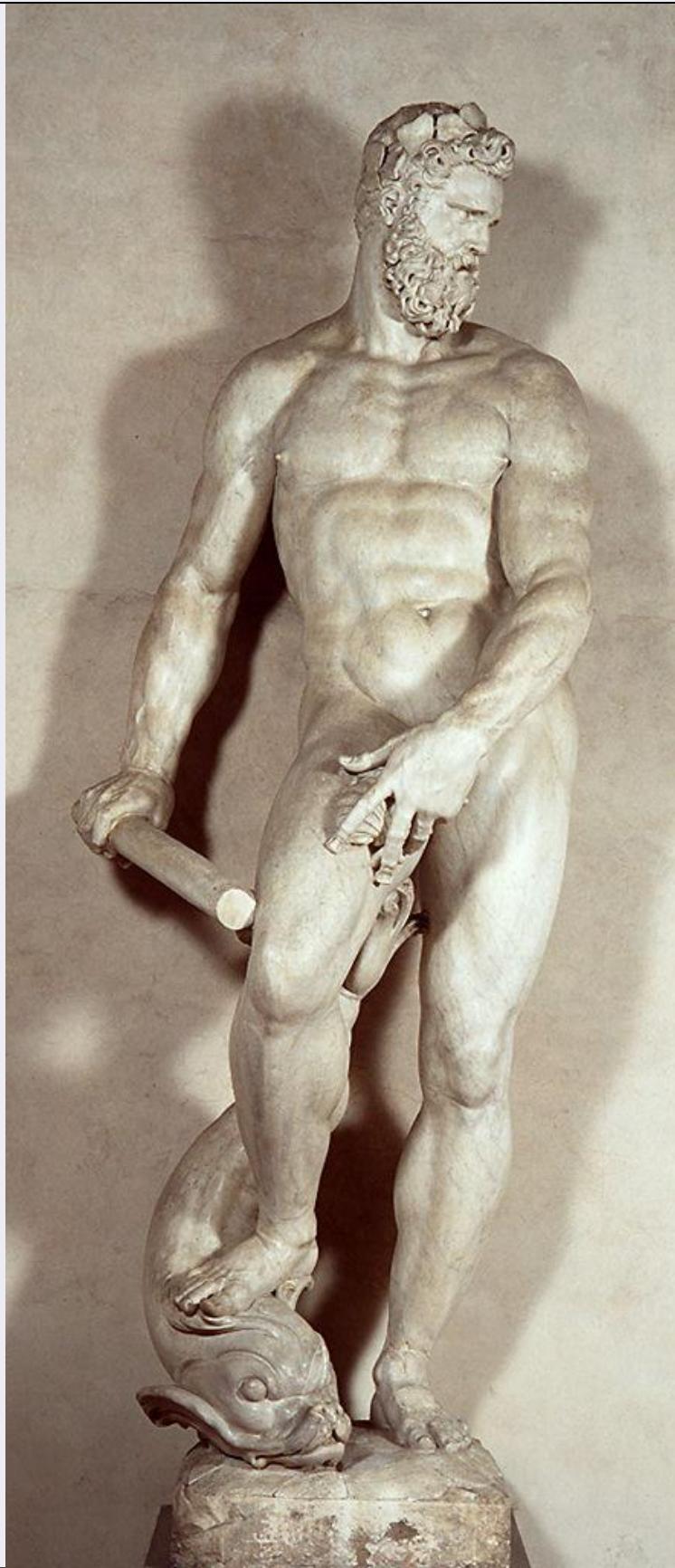


SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09

NCTN - Numero catalogo generale	00286790
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Oceano
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	cortile
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture 429
INVD - Data	1906
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	giardino
PRCD - Denominazione	Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCS - Specifiche	prato dell'Anfiteatro
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1576

PRDU - Data uscita

1618

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** giardino**PRCD - Denominazione** Giardino di Boboli**PRCM - Denominazione raccolta** Palazzo Pitti e Giardino di Boboli**PRCS - Specifiche** zona a sinistra di palazzo Pitti**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1618**PRDU - Data uscita** 1637**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** giardino**PRCD - Denominazione** Giardino di Boboli**PRCM - Denominazione raccolta** Palazzo Pitti e Giardino di Boboli**PRCS - Specifiche** vasca dell'Isolotto**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1637**PRDU - Data uscita** 1911**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1567**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1576**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Boulogne Jean de detto Giambologna
AUTA - Dati anagrafici	1529/ 1608
AUTH - Sigla per citazione	00000165

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Oceano. Attributi: (Oceano) scettro; delfino; conchiglia.

NSC - Notizie storico-critiche

La statua monumentale faceva parte in origine della Fontana dell'Oceano commissionata da Cosimo I al Giambologna per il Giardino di Boboli. Avendo fatto venire nel 1567 dalle cave dell'Elba una grande tazza di granito (Lapini A.), il granduca incaricò lo scultore di creare con essa una fontana pronunciando, secondo la testimonianza del Baldinucci, queste parole: "Sia dunque tuo pensiero il fare essa fonte in modo, che la tazza faccia onore a te, e l'opere tue alla tazza". Il Giambologna inventò allora "un bellissimo piede, e sopra la medesima (la tazza) accomodò un esagono con tre figure di marmo rappresentanti tre fiumi, che versano acqua nella tazza figurata per lo mare Oceano, e questi sono il Nilo, il Gange e l'Eufrate, tutti in atto di sedere, che se fossero ritti, alzerebbero fino a quattro braccia; e il basamento adornò con bassi rilievi bellissimi di storie marittime. Nella più alta parte fece il Nettuno, che posando sopra angustissimo spazio si fa vedere per termine della fonte con maraviglia d'ognuno". Probabilmente egli si dedicò alla realizzazione della fontana fin dal 1567. Certo è che eseguì un modello nel 1571 e agli anni successivi (1572-1575) risalgono numerosi pagamenti a lui effettuati per l'opera. Fin dal maggio 1576 la fontana fu installata al centro dell'anfiteatro. Nella statua del Nettuno si possono vedere strette analogie con il "Nettuno" di Bologna eseguito dal Giambologna in collaborazione con Tommaso Maureti negli anni 1563-1566. Tuttavia rispetto alla scultura di Bologna l'esemplare fiorentino risulta, a parere del Pope Hennessy, più goffo e meno dinamico tanto da far pensare che era stato eseguito nella bottega da un modello del Giambologna. Dal 1811 è al Bargello sostituita da una copia di Raffaello Romanello.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS FI 118198 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | Alinari 46259 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | diapositiva colore |
| **FTAN - Codice identificativo** | ex art. 15 n. 7533 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro di conti
--------------------	-------------------

FNDT - Data	1574/ 1756
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
FNTS - Posizione	85
FNTI - Codice identificativo	ASF FF/ FM 85

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro di conti
--------------------	-------------------

FNDT - Data	1575
FNTF - Foglio/Carta	cc. 17, 26
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Scrittoio delle Fortezze e Fabbriche, Fabbriche Medicee
FNTS - Posizione	56
FNTI - Codice identificativo	ASF FF/ FM 56

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte
FNDT - Data	1879 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 429
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello sculture

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

| **BIBA - Autore** | Laschke B. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2000 |

BIBH - Sigla per citazione	00006120
BIBN - V., pp., nn.	pp. 65-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cambiagi G.
BIBD - Anno di edizione	1757
BIBH - Sigla per citazione	00003790
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Inghirami F.
BIBD - Anno di edizione	1832
BIBH - Sigla per citazione	00005414
BIBN - V., pp., nn.	p. 129
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00006157
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. X, parte III, pp. 717-730
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001597
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurrieri F./ Chatfield J.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006183
BIBN - V., pp., nn.	pp. 54-55, 74-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldini Giusti L.
BIBD - Anno di edizione	1980

BIBH - Sigla per citazione	00006182
-----------------------------------	----------

| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 43-44, note 40-45 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Avery C.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001200
BIBN - V., pp., nn.	pp. 215-217

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Lapini A.
BIBD - Anno di edizione	1900
BIBH - Sigla per citazione	00003346
BIBN - V., pp., nn.	p. 157

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Holderbaum J.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00006180
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-146, 160

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00006089
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Giambologna
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00006926
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-247, n. 48

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Giambologna, gli dei, gli eroi. Genesi e fortuna di uno stile europeo nella scultura
----------------------	--

| **MSTL - Luogo** | Firenze |
| **MSTD - Data** | 2006 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)