

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00349955
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	sirena
------------------------	--------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo
LDCU - Indirizzo	v del Proconsolo, 4
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
LDCS - Specifiche	terzo piano, deposito presso l'armeria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello Sculture 365
INVD - Data	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione G. Pacini (?)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1150
DTSF - A	1199
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centro-settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ trapanatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	57
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche**

alcune mancanze; stato frammentario

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Rilievo forse facente in origine parte di un pluteo.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Animali fantastici: sirena. Animali: pavone. Decorazioni: tralci.

NSC - Notizie storico-critiche

Il pannello a rilievo di provenienza sconosciuta fu acquistato dallo Stato Italiano presso il collezionista G. Pacini negli ultimi anni dell'Ottocento. Faceva presumibilmente parte del prospetto di un ambone o di una recinzione presbiteriale. Vi è raffigurata una sirena, immagine ricorrente nella scultura romanica con evidente richiamo e allusione simbolica alla lussuria (si veda Angelelli/ Gandolfo/ Pomarici). La figura è inserita all'interno di uno schema decorativo a tralcio geometricamente stilizzato, nel quale si inseriscono figurazioni più prettamente naturalistiche: in basso è visibile infatti la testa di un pavone. La figurazione presenta elementi stilistici attinti al repertorio bizantino, tradotti in un linguaggio affine alla produzione di questo tipo di manufatti in area lombarda (si pensi ad esempio a Pavia). Componenti che del resto troviamo anche in area toscana realizzate da maestranze di origine dell'Italia settentrionale.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto

ACQN - Nome

Pacini G.

ACQL - Luogo acquisizione

FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 112241

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 547719

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Museo Nazionale del Bargello, Sculture in marmo e terracotte

FNTD - Data

1879 -

FNTF - Foglio/Carta

n. 365

FNTN - Nome archivio	Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Bargello sculture
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Supino I.B.
BIBD - Anno di edizione	1898
BIBH - Sigla per citazione	00001901
BIBN - V., pp., nn.	p. 44 n. 41
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Angelelli W./ Gandolfo F./ Pomarici F.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00006975
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Romagnoli G.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
FUR - Funzionario responsabile	Vaccari M.G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)