SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00307572
ESC - Ente schedatore	S75
ECP - Ente competente	S75
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Canale d'Agordo
PVCL - Località	Tancon
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	07
CSTD - Denominazione	Tancon

CSTA	località
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTT - Tipo	Casa
OGTD - Denominazione	Casa delle Regole
CR - RIFERIMENTI GEO-TOPOGRAFICI	
CRD - COORDINATE	
CRDR - Sistema di riferimento	Gauss-Boaga
UB - UBICAZIONE	
CTS - CATASTO	
CTSF - Foglio	16
CTSP - Particelle	209
UBV - UBICAZIONE	
UBVD - Denominazione spazio viabilistico	NR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	affresco
RENS - Notizia sintetica	realizzazione
RENN - Notizia	L'affresco presente in facciata principale, con impostazione a trittico e raffigurante la Madonna del Carmine e i Santi, può risalire al XVII-XVIII secolo.
RENF - Fonte	bibliografica: Zugni-Tauro, Franco, Conte, "Pittura murale esterna nel Veneto (Belluno e Provincia)"
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELV - Validità	(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validità	(?)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	completamento
RENN - Notizia	L'edificio venne completato nel XVII secolo da quanto riporta la data affrescata sul fronte principale.
RENF - Fonte	bibliografica: Zugni-Tauro, Franco, Conte, "Pittura murale esterna nel Veneto (Belluno e Provincia)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1640/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1640/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	copertura
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	Venne rifatto il tetto.
RENF - Fonte	n.d.c. (data incisa sulla testa della trave di colmo)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1889/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1889/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	rotonda
RENS - Notizia sintetica	demolizione
RENN - Notizia	Venne demolita la rotonda sul fronte sud-ovest, per realizzare un ampliamento della cucina ed un bagno.
RENF - Fonte	n.d.c. (testimonianza dei proprietari)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1952/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1957/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	p.t.
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Fu presentato un progetto di restauro per trasformare la parte di cucina, bottega e delle altre stanze, in un unico appartamento.

RENF - Fonte	n.d.c. (testimonianza dei proprietari)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1983/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1983/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'edificio, molto probabilmente risale al XVII secolo.
RENF - Fonte	n.d.c. (per tipologia, materiali e finiture)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELV - Validità	ante//(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVV - Validità	ante//(?)
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+3
SIIP - Tipo di piani	p.t.//p.1//p.2-sottotetto
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
ISP - Configurazione strutturale primaria	Il fabbricato originario è di pianta rettangolare, sviluppato nel senso della lunghezza, con profondità pari ad una sola stanza, la copertura è bifalde con linea di colmo ortogonale al senso della lunghezza dell'edificio, parallela cioè alla profondità in modo da conferire al fronte principale (nord-ovest) una facciata a capanna, mentre il fronte opposto sud-est è in comune con l'edificio retrostante; la scala esterna che porta al primo piano, realizzata in muratura di pietrame, è posta lungo il fronte principale; la struttura verticale portante è in muratura di pietra, i solai hanno la struttura in legno e così anche la copertura.
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	rampa
SCLO - Categoria	d'accesso (esterno)
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	parallela al fronte principale

SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	sorretta da una volta
SCSM - Materiali	muratura di pietra
SC - SCALE	
SCL - SCALE	
SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	longitudinale
SCLF - Forma planimetrica	rettilinea
SCS - SCHEMA STRUTTURALE	
SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSM - Materiali	legno
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	p.1//cucina-disimpegno
PVMG - Genere	lastre di pietra irregolari
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	p.1//stua
PVMG - Genere	tavole di legno
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//p.1//portone di ingresso
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	monocroma
DECQ - Qualificazione del tipo	grigia
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//p.1//porta di ingresso
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	varco
DECQ - Qualificazione del tipo	ad arco a sesto ribassato
DECM - Materiali	muratura di pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//p.1//finestra
DECL - Collocazione	esterna

DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	sul davanzale e sopra all'architrave si disegna come mensolina, sopra all'architrave diventa una specie di timpano triangolare, con dei pinnacoli sferici reggenti delle bandiere al vento.
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//p.1//finestra
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	inferriata
DECQ - Qualificazione del tipo	a maglia quadrata
DECM - Materiali	ferro
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//nicchia
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante la Madonna del Carmine e Santi, coronata da Cherubini, ai lati sono raffigurati i Santi Niccolò e Giovanni Battista, inginocchiati, e tra essi uno stemma; all'esterno della nicchia l'affresco continua andando a formare un trittico.
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	continuazione dell'affresco interno alla nicchia, costituito, questa volta, da altri due campi a forma di nicchie arcuate più strette all'interno delle quali sono raffigurati i Santi Lorenzo e Geronimo.
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//affresco
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	rettangolare, disposta in senso orizzontale, di colore seppia
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//finestra
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	a dentelli terminanti con un piccolo fiocco, sopra all'architrave un finto timpano e agli estremi della stessa due rose dei venti bicolore
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale

DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante un crocifisso
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	meridiana
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//spigolo nord-est
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cantoni d'angolo
DECQ - Qualificazione del tipo	conci d'angolo alternati di colore ocra e rosso-bruno
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale//p.2//porta centrale ad arco
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	sottili segni geometrici in colore rosso simili quasi ad una sinopia
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	teste delle travi
DECQ - Qualificazione del tipo	a modiglione
DECM - Materiali	legno
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.1//cucina-disimpegno
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	larin
DECM - Materiali	in sassi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.1//stua//porta di ingresso
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECM - Materiali	legno
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.1//stua

DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	fornel
DECQ - Qualificazione del tipo	a volto, con castello ligneo e panche
DECM - Materiali	muratura
DECM - Materiali	legno
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.1//stua//parete dx
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	motivi religiosi, raffigurante una Vergine con Bambino e Angeli
DECM - Materiali	intonaco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.2-sottotetto//parete di fondo
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	finestrella tamponata
DECQ - Qualificazione del tipo	archiacuta
DECM - Materiali	muratura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	p.2-sottotetto//finestrella archiacuta tamponata
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	monocroma
DECQ - Qualificazione del tipo	colore rosa
DECM - Materiali	intonaco
LS - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale//ai piedi dell'affresco
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	"IOANNES; HIERONIM"
LSIC - Tecnica	a fresco
LSIM - Materiali	intonaco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	composto da un campo ovale solcato da una fascia in obliquo di colore bianco e sormontato da un cimero a cigno
LSIC - Tecnica	a fresco
LSIM - Materiali	intonaco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	

LSIU - Ubicazione	prospetto principale
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	millesimo
LSII - Trascrizione testo	"1640"
LSIC - Tecnica	a fresco
LSIM - Materiali	intonaco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	prospetto principale//testa trave di colmo
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	millesimo
LSII - Trascrizione testo	"1889"
LSIC - Tecnica	inciso
LSIM - Materiali	legno
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	p.1//margine inferiore affresco
LSIG - Genere	iscrizione
LSII - Trascrizione testo	"TANCON HA FATO FAR P.S.D."
LSIC - Tecnica	a fresco
LSIM - Materiali	intonaco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	affreschi
RSTI - Data inizio	non accertata
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	restauro conservativo
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intonaci
RSTI - Data inizio	non accertata
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	restauro conservativo
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	solai lignei
RSTI - Data inizio	non accertata
RSTF - Data fine	non accertata
RSTT - Tipo di intervento	restauro conservativo
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	piano 1-2
RSTI - Data inizio	non accertata
RSTF - Data fine	non accertata

RSTT - Tipo di intervento	ristrutturazione
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	p.t.
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	piano terra
USAD - Uso	abitazione
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	piano 1-2
USAD - Uso	Casa delle Regole (museo)
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazioni specifiche	Tancon Clementina Angelica-Luciani Mara
CDGS - Indicazioni specifiche	Comune di Canale d'Agordo
CDGI - Indirizzo	Via Tancon n°18, Canale d'Agordo, Belluno//Canale d'Agordo
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	6180
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAT - Note	Prospetto (1999)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	6181
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAT - Note	Particolare affresco (1999)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	6182
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAT - Note	Particolare affresco (1999)
FTA - FOTOGRAFIE	

FTAN - Codice identificativo	6183
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAT - Note	Particolare affresco (1999)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	6184
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAT - Note	Particolare affresco (1999)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	6185
FTAP - Tipo	diapositiva
FTAT - Note	Particolare affresco (1999)
DVA - DOCUMENTI VARI	
DVAN - Numero di allegato	2
DVAT - Tipo	relazione Storico-Architettonica
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTH - Codice identificativo	New_1529482264929
FNTT - Tipo	relazione di ricerca
FNTD - Denominazione	Casa delle Regole
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILATORI	
CMPR - Ruolo del compilatore	compilazione della scheda
CMPN - Nome del compilatore	Ditadi P.//Filippi P.
CMPD - Data	1999
CMP - COMPILATORI	
CMPR - Ruolo del compilatore	fotografia
CMPN - Nome del compilatore	Abbruscato F.
CMPD - Data	1999
FUR - Funzionario responsabile	Costanzo G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Edificio seicentesco, chiamato "Casa delle Regole", con fronte principale antistante la piazzetta caratterizzato dalla presenza di un corpo scale in muratura di pietrame a facciavista sorretto da una volta, e da una facciata a capanna interamente intonacata ed affrescata. La relazione storico tecnica è il file 00307572.doc.