

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00391325

ESC - Ente schedatore R01SBL

ECP - Ente competente S301

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione legatura piena

OGTT - Tipologia alle armi

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 10

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Chieri
<b>PVE - Diocesi</b>	TORINO
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	T.VIII.2.1-10
<b>INVD - Data</b>	nr
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	182668-182677
<b>INVD - Data</b>	nr
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1663
<b>DTSF - A</b>	1674
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pelle/ impressione in oro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	380
<b>MISL - Larghezza</b>	235
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune, abrasioni e macchie sui piatti e sul dorso; cuffie e caselle di testa e piede mancanti.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	legatura rigida in pelle marmorizzata su supporto in cartone; al centro dei piatti arma impressa in oro. Dorso a sei nervi rilevati e sottolineati; caselle decorate in oro; autore e titolo brevi in prima casella e numero di tomo in seconda impressi in oro. Tagli spruzzati rossi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	nr

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	nr
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	Luigi XIII di Francia
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	ai piatti
<b>STMD - Descrizione</b>	scudo azzurro con tre gigli di Francia, affiancato a scudo rosso con maglia di catena d'oro di Navarra.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Titolo: G. Cardano, Hieronymi Cardani Mediolanensis... Opera omnia tam hactenus excusa; hic tamen aucta & emendata; quam numquam alias visa, ac primùm ex auctoris ipsius autographis eruta cura Caroli Sponii, doctoris medici collegio medd. Lugdunaeorum aggregati. Lugduni, Ioannis Antonii Huguetan, & Marci Antonii Ravaud, 1663.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Casazza D.
<b>FTAD - Data</b>	2018
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	RP_00001649
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2018
<b>CMPN - Nome</b>	Faccin S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Russo M. L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landini V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Prano M.