

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00218863
ESC - Ente schedatore	S241
ECP - Ente competente	S241

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Gesù Cristo crocifisso
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Spoletto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	007
INVD - Data	2017/07/07

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Norcia
PRE - Diocesi	SPOLETO-NORCIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	2017/07/07
--------------------	------------

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO****GPB - BASE DI RIFERIMENTO****RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****AIN - ALTRE INDAGINI**

AINT - Tipo	catastrofe naturale
AIND - Data	2016

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1651
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La scultura è stata messa in sicurezza dai restauratori presenti nel deposito di Spoleto a seguito del sisma.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Crocifisso ligneo con croce coeva e raggiera di fasci di luce scolpiti sempre in legno e dorati. Il Cristo presenta il volto reclinato alla sua destra che guarda verso il basso, sono presenti in corpo numerose colate di sangue. Il perizoma ha il nodo alla sua destra, il tessuto è scolpito con maestria dando movimento alla statua (questo color oro). le ciocche di capelli arrivano fino alle spalle, il volto è sofferente e le dita delle mani sono andate perdute. Il crocifisso è stato estratto dalle macerie della chiesa che lo conteneva e poi messo in sicurezza. Il fondo della croce era in origine di color blu, oggi visibile in piccola parte.
DESI - Codifica Iconclass	11D357
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Gesù Cristo Crocifisso. ATTRIBUTI: Croce; corona di spine; raggiera di luce.
NSC - Notizie storico-critiche	il crocifisso è una pregevole scultura della seconda metà del '600. Non è stato mai menzionato nelle guide locali e dalla critica specifica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Achilli M.
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000218863

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene a rischio**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2018**CMPN - Nome** Mattei, Diego**FUR - Funzionario responsabile** Balducci, Corrado